











Res 11116 17/16

# REVELATION

## DES MYSTERES DES TEINTVRES

Effencieles des SEPT METAVX,  
& de leurs *Vertus* MEDICINALES.

*Composée en Allemand par F. BASILE VALENTIN,*  
*Religieux de l'Ordre de Saint Benoist.*

Et traduite par le Sieur I. ISRAEL, Medecin Allemand.

*Dedée à Monsieur VAVTIER, Conseiller du Roy en ses Conseils  
d'Estat & Priué, & premier Medecin de sa Majesté.*

Divisée en SEPT Chapitres.



A PARIS,

Chez IACQUES DE SENLECOVE, en l'Hostel de Bauieres,  
proche la porte de Saint Marcel :

ou AV PALAIS,

Chez IEAN HENAULT, dans la Salle Dauphine,  
à l'Ange Gardien.

M. DC. XLVI.

AVEC PRIVILEGE DV ROY.







A MONSIEVR  
MONSIEVR VAVTIER,  
CONSEILLER DV ROY,  
en ses Conseils d'Estat & Priué,

ET

Premier MEDECIN de sa Majesté.

**M**ONSIEVR,

*Depuis le peu de temps que j'ay le bon-heur  
d'estre en France ( apres auoir esté en Angleterre  
& en Hollande ) où la calamité des guerres qui  
sont en mon país d'Allemagne m'a fait chercher  
vn Asyle, pour pouuoir avec plus de tranquillité  
m'exercer dans l'Estude de l'une & l'autre Me-  
decine, dont ie fais profession; l'ay fait vne ob-  
seruation qui me semble digne d'estonnement, en  
ce qu'il se rencontre encores plusieurs personnes,*



## EPISTRE.

*dont une partie est composée d'ignorants & du simple peuple; & l'autre de condition plus relevée, qui ont employé plusieurs années dans les Academies publiques en l'Estude de la Philosophie, lesquels toutefois ne laissent de blasmer les admirables effets des Remedes qui se peuvent tirer de la Medecine HERMETIQUE, & particulièrement osent soutenir que la Preparation d'une MEDECINE vniuerselle, que les Philosophes ont appelé leur Pierre Physique, n'aye jamais pû estre trouuée, & ne pouuoir encore estre rencontrée que dans la fantasie, & Ceruelle creuse, ce disent-ils, de quelques Resveurs & melancholiques.*

*Il faut que ie vous auouë n'auoir pû souffrir qu'avec une tres-grande impatience, la calomnie des uns & des autres; mais sur tout des derniers, qui font profession de doctrine; ce qui m'a fait plusieurs fois admirer dauantage l'ordre de la Providence diuine, de permettre que ces sortes de gens qui sont du tout indignes de la connoissance des Merueilles de la NATURE, soient frappez d'un tel aueuglement, que de n'auoir pû descouurir aucun rayon de ces grandes lumieres de l'Antiquité, & de celles qui sont encores en ce Siecle,*  
*lesquelles*

## EPISTRE.

*lesquelles nous donnent moyen de penetrer dans ce  
THRESOR admirable de la Philosophie na-  
turele.*

*Combien les Siecles passez nous ont-ils fourni  
de sçauants hommes d'autorité considerable,  
qui ne voulans pas cacher la lumiere sous le  
boisseau, nous ont laissé de tres-graues & doctes  
traditions en faueur de la CHEMIE, & specia-  
lement de l'admirable preparation qu'elle nous  
peut fournir de sa MEDECINE vniuersele,  
tant pour la SANTE' parfaite des Animaux &  
Vegetaux : que mesmes des Mineraux & Me-  
taux.*

*Combien d'autres Têmoins de cette Verité  
nous ont encores laissé les derniers Siecles ? &  
combien se pourroit encores à present trouuer des  
plus doctes & plus rares hommes qui ne fein-  
droient point de se rendre cautions de cette Veri-  
té ? & qui, n'estoit la crainte qu'ils ont de prophé-  
ner ce precieux DON de DIEU, pourroient en  
faire voir & toucher la Realité dont ils se ser-  
uent journellement en plusieurs endroits du Mon-  
de ; & particulièrement en nostre pais d'Alle-  
magne.*

*C'est ce qui m'a fait entreprendre la traduction*

## EPISTRE.

*d'un des plus considerables Autheurs que nostre mesme país ait fourni dans ces derniers Siecles, duquel la vie Religieuse & le zele de sincerité & charité enuers le prochain, ne peuuent estre soupçonnez de mauuaise foy; quand il proteste de n'auoir rien dit qu'il n'aye veu, touché, & expérimenté luy-mesme, & d'en auoir décrit les circonstances le plus naïuement qu'il luy a esté possible, & autant que DIEU luy a permis pour l'instruction & consolation des Enfans de la SCIENCE, & pour la conuiction des ignorants ou presomptueux incredules & persecuteurs, qui vomissent mille inuectiues contre cette VERITÉ de CHEMIE.*

*Après ces motifs, j'ay creu qu'il ne me restoit plus qu'à faire l'heureux rencontre d'une personne qui pût preuenir la Médifance par le témoignage de la connoissance des Veritez contenües aux Oeuvres de BASILE VALENTIN: Vous auez (MONSIEUR) une lecture consommée de tous les bons Autheurs de cette Philosophie; toutes les grandes lumieres & experiences CHEMIQUES par lesquelles vous vous estes rendu si admirable en nostre profession, & tellement estimé en la Cour & du peuple, que lors qu'il a esté*

## EPISTRE.

*question de faire choix de quelqu'un qui méritaſt la charge de Premier Medecin du Roy, on a fait élection de voſtre perſonne par un adveu public; C'eſt ce qui me fait eſperer que voſtre approbation fermera la bouche de ceux qui condamnent ce que leur eſprit ne peut comprendre.*

*Si vous me faites l'honneur d'aggreer ce Traité, j'en donneray au public d'autres du meſme Auteur qui n'ont pas encores eſté veus en France, deſquels il recevra beaucoup de contentement & d'utilité, & je cherheray des occaſions plus conſiderables pour vous faire voir que je ſuis*

MONSIEUR,

Votre tres-humble & tres-obeiſſant  
ſerviteur, I. ISRAEL.

# L'IMPRIMEUR AV LECTEUR.

*A*MY LECTEUR,

*Mon projet estant de vous faire voir la decoration d'un THEATRE CHYMIQUE, sur lequel il ne paroisse d'Acteurs que personnes d'Authorité irreprochable dans l'intelligence des Merueilles de la TYPOGRAPHIE ou impression des signatures, & de l'HARMONIE ou temperie vniuerselle de toutes les choses plus curieuses qui sont en la Nature, specialement en ce qui concerne la preparation du grand ELIXIR ou MEDECINE vniuerselle des Philolophes HERMETIQUES.*

*Je pretens trouuer la disposition de cette entreprise dans ma Marque ou ESCUSSON harmonique & Typographique duquel j'ay tiré le dessein d'une petite figure que j'ay mis au frontispice de ce LIVRE en faueur des SEPT Auteurs marquez en icelle, & particulierement de BASILE VALENTIN & d'HERMES Trismegiste, dont l'un est d'Occident, & l'autre d'Orient, lesquels j'espere deuoir estre les deux principaux Tutelaires de cette Marque ou ESCUSSON sus-mentionné.*

*La decoration de ce THEATRE consistera premierement en SEPT Colomnes diuersifiées, chacune de la Couleur & circonstances particulieres des Relations harmoniques qui se peuvent observer dans le Blason de chacun des SEPT Metaux.*

*Ce mesme THEATRE sera esclairé par SEPT principaux Chandeliers de Chrystal, environnez chacun de plusieurs petits brillans; de toutes les Couleurs diuerses des Mineraux & marcassites qui symbolisent à chacun des SEPT Metaux sus-alleguez, qui représenteront la figure des Caracteres des SEPT Planetes, desquelles dépendent les diuers Astres & Constellations composees chacune de plusieurs Estoilles.*



*Les Acteurs de la premiere SEPT-maine seront les SEPT  
Auteurs marquez en la dite figure du frontispice de ce LI-  
VRE, qui sont HERMES, Geber, Raymond-Lulle, Arté-  
phius, Basile Valentin, Flamel, & Cosmopolite; entre les-  
quels il y en aura deux qui commenceront l'Ouverture de ce  
THEATRE, sçavoir Basile Valentin, & HERMES Tris-  
megiste Prince des Philosophes.*

*Chacun de ces Auteurs fera SEPT entrées de THEATRE  
qui composeront les SEPT scenes d'iceluy par lesquelles vous en-  
tendrez merueilles sur le sujet des SEPT preparations que j'ay  
marqué par SEPT phioles qui sont représentées dans la susdite fi-  
gure du frontispice susmentionné, & sur l'explication des SEPT  
Caracteres apposez sur icelles.*

*Cette premiere SEPT-maine commencera par le Mercredy en  
faveur du MERCURE des Philosophes, & de ce que MERCURE,  
suivant l'opinion des Anciens dans leur Mythologie, est l'inuen-  
teur de la MUSIQUE qui sera à chaque entre-acte, dôt le cōcert  
estant à deux chœurs sçavoir l'un du costé d'Orient, & l'autre  
d'Occident, sera composé de SEPT voix & de SEPT instrumēts;  
les deux principaux desquels seront la Basse de VIOLE à SEPT  
Chordes, & un Clavecin organisé par les repliques & du-  
pliques du DIAPASON des SEPT tuyaux qui sont representez  
dans la petite figure sus-alleguée. Si j'ay assez de bon-heur ( Amy  
Lecteur ) pour recevoir des tesmoignages de vostre approbation  
sur ce mien dessein, je vous peux assurer que j'apporteray toute la  
diligence possible à vous mettre en lumiere le reste de SEPT traitéz  
manuscripts que j'ay de Basile Valentin traduits en Latin sur  
ses œuvres imprimées en Allemand, qui n'ont encore esté veñes ny  
en Latin ny en François, lesquels ie vous promets en traduction  
Françoise; en laquelle j'espere aussi vous faire paroistre par un  
stile beaucoup plus intelligible que l'on n'aye pas fait cy devant les  
veritables sentiments d'HERMES Trismegiste en son traité  
Arabe de la Reuelation des SEPT SCEAUX Egyptiens, lequel  
poura estre suivi de SEPT-ante Traitéz de ce Prince des Mages  
ou Philosophes d'Orient, venque l'on tient qu'il a escript en*

Arabe plus de trois cens volumes pour accomplir le Cours parfait de la MEDECINE Philosophique, que l'on appelle HERMETIQUE, en memoire de ce rare Interprete de la Philosophie naturelle & surnaturelle.

Après ce suuant le favorable accueil que vous ferez aux deux Auteurs susnommez ; je pourray aussi mettre sous la Presse plusieurs traittez du reste des SEPT qui sont en la dite figure ; entre lesquels j'espere que cet admirable GENIE de l'illuminé Martyr & Religieux RAYMOND-LVLLÉ, ce Prince des plus doctes Philosophes d'Occident, que l'on tient auoir aussi escript en Latin plus de trois cents volumes sur la MEDECINE vniuerselle des Philosophes, me sera favorable pour vous faire voir par l'élite d'environ SEPT ant. de ses plus beaux traittez tout ce qui se peut souhaiter de plus curieux dans les merueilleux effets de la veritable CHYMIE, & pourray commencer par son traité des SEPT rouës de Philolophie.

Et s'il m'est permis j'ajouteray encores les œuvres de plusieurs autres Auteurs que la Doctrine singuliere à rendu recommandables en l'une & l'autre MEDECINE, comme entre autres d'un Henry Khunrath, que l'Allemagne nous a encore produit, duquel je vous pouray mettre en lumiere SEPT traittez qui n'ont esté veus en François, sçauoir l'Amphitheatre, l'Apocalipse, le traité du FÉV, de la Magnesie, de l'Athanor, du Symbole, & de la Confession.

Le premier de ces traittez enseigne le moyen de paruenir à la sagesse Eternelle par SEPT degrez ( que cet Auteur appelle ) Theosophiques au moyen desquels on doit arriuer à la porte de cet Amphitheatre qui est diuisé en SEPT Cellules, en l'honneur des SEPT deuises ou SEPT loix de l'Oracle qu'il appelle Christiano-Kabalistique, Diuino-magique, & Physico-Chymique. Bref pour accomplir ce THEATRE Chymique & ne laisser rien à desirer, dans les preuues des veritez de la Philosophie hermetique, Je pourray encores, aux heures de mon diuertissement, rédiger par SEPT-maines, & joindre a ce dessein les traittez plus considerables d'Arnaud de Villeneuve, de Rupecissa, du



Comte Bernard Trenisan, de Morien, d'Isaac Hollandois, Paracelte, Calid, Albumasar, Rachaidibi, Hali, Senior, Petrus Bonus, Rosinus, Guillelmus, & Christophorus Parisiensis, Polyphile, Rasis, Synesius, Damascene, Aui-cene, Platon, Mehun, Ripla, Augurel, Dastin, Bacon, Pontanus, Zacaire, d'Agricola, du Prince de la Mirande & autres; entre lesquels les uns ont traité des SEPT Clauicules, ou SEPT Chefnes de Philosophie; les autres des SEPT Clefs du Paradis; un autre à composé le Miroir d'Alchimie diuisé en SEPT Chapitres dont les SEPT lettres initiales expriment de tuite le nom de l'vne des SEPT Planettes Hermetiques. Et s'ie reçois que l'on soit curieux de voir encores les belles recherches qui sont dans les œuvres de Majerus, j'en pourray imprimer SEPT traitez dont le premier est intitulé SEPT-imana Philosophica.

Enfin pour conclure suivant mon premier & particulier dessein en faueur de la TYPOGRAPHIE & de l'HARMONIE, j'espere que le Curieux Lecteur meditatif pourra conjecturer facilement par la lecture du LIVRE suivant, que l'inuention & l'exercice du noble Art de TYPOGRAPHIE est du tout Philosophique, lors qu'il luy plaira faire reflexion sur les prerogatiues, & hauts auantages que BASILE VALENTIN attribué au MARS & VENUS Hermetiques, qui peuuent estre censez l'Agent & le Patient des Philosophes; & lors qu'il les voudra mettre en Parallele avec les diuerses circonstances de la fabrique & de l'usage des Prototypes ou Poinçons d'IMPRIMERIE qui estans d'Acier symbolisent avec MARS, & aux Matrices qui estant de cuyure sont vn mesme chose avec VENUS: outre ce les Moules des Caracteres meritent d'estre accomparez aux vaisseaux dans lesquels se fait la generation hermetique; & specialement il se pourra observer que le SECRET de la transmutation metalique du SATVRNE des par le nostre Autheur à la fin de ce Traité se pratique dās la projectiō Philosophique & typochusique que l'on doit faire sur ce mesme SATVRNE, qui est la base de la matiere desdits Caracteres & PLANCHES d'IMPRIMERIE.

*Finalemēt si l'on observe encores ce qui est décrit dans ce LIVRE concernant le Papier des Impressions, il se trouuera que la suite des operations Philosophiques y est exactement représentée; & a l'égard des mysteres Physiques qui sont cachez dans l'operation dont l'on se doit servir pour faire l'Encre de la quelle on Imprime, j'espere faire voir par d'autres traitez cy apres, ce que plusieurs graues Autheurs ont escript du Dissoluant ou Huyle des Philosophes, qui est le Vernix Oleagineux dans lequel ils faisoient la dissolution de ce qu'ils appelloient nigrum nigrius nigro: d'ou vray-semblablement le sçauant Raymond-Lulle a eu occasion de composer le traité intitulé Tractatus Atramentorum: de sorte que ce n'est pas sans raison si j'ose soutenir & desirer prouuer plus amplement que c'est de ce docte Art d'IMPRIMERIE que les Curieux doiuent esperer des figures plus naiues & des Types les plus parfaits des mysteres admirables de la Physiologie la plus Curieuse; voirez mesmes de la Theologie la plus contemplatiue.*

*Et pour le regard de l'HARMONIE; soit que l'on considere celle des sons appellée MUSIQUE; ou mesmes celle des relations & justifications exactes des Caracteres & PLANCHES d'une belle & Correette Impression; sans d'escire en ce lieu les Curieux raisonnemens de l'incomparable Raymond-Lulle & autres: ie me contenteray de dire en termes generaux que l'on ne peut esperer d'hieroglyphe plus remarquable pour représenter l'HARMONIE de la veritable Logique qui enseigne les vrais accords d'un ou plusieurs attributs avec vn sujet, en quoy consistent les veritables cōnoissances de toutes les facultez d'Eschole & de toutes les sciēces plus releuées, & particulièrement la SYMPHONIE des Inclinatiōs Magnetiques des elemēts ou Principes, & des qualitez ou temperaments de tous les Mixtes qui sont en l'VNIVERS; & specialement celle des diuers Caracteres des Passions; ou des Matieres Philosophiques, la Melodie & accord pacifique desquelles est la fin principale de tous ceux qui s'exercent en l'estude de la THEOLOGIE morale & de la PHYSIOLOGIE vniuersele des Philosophes HERMETIQUES.*

*Ce*

Ce traité des TEINTVRES pourra rendre le Curieux Lecteur amateur des deux Couleurs principales de la Philosophie HERMETIQUE qu'il pourra observer par ce liure n'aspirer qu'au blanc, ou au rouge; & s'il tombe apres cela dans le sentiment de plusieurs qui estiment que la GRAPE de raisin soit vne des plus considerables matieres de ces Philosophes, veu que le Ivs de cette GRAPE possède naturellement & par preference, l'une ou l'autre de ces deux couleurs; je le conuie acherir leur vsage, & vouloir voir vn autre liure que i'ay nouuellement acheué d'Imprimer qui traite fort curieusement de l'ANATOMIE theorique & pratique du VIN, & de l'vsage auantageux de son EAV-DE-VIE alKoholisee, que les Philosophes appellent leur CIEL, dans lequel se peuent placer toutes les Planetes & constellations de l'Astronomie inferieure, & particulieremēt ces deux grāds Luminaires du SOLEIL & de la LVNE Hermetique appelez vulgairement OR & ARGENT potables, dont les vertus sont si admirables & si efficaces, qu'il n'est presque rien impossible en ce monde a celuy qui en possède le THRESOR, ainsi que le curieux Lecteur pourra, s'il luy plaist, observer plus au au long dans vn autre Traité que j'ay imprimé depuis peu de temps sur l'Astronomie inferieure des SEPT Metaux, & sur l'HARMONIE de leurs s'ySTEMES; ensemble des douze signes du Zodiac, & autres constellations du CIEL des Philosophes HERMETIQUES.

---

*Table des Chapitres contenues en ce Liure.*

1.	C	Hapitre du	SATVRNE	pag. 12.
2.		Chapitre du	Iupiter.	pag. 56.
3.		Chapitre du	Mars.	pag. 32.
4.		Chapitre du	SOLEIL.	pag. 39.
5.		Chapitre du	Venus.	pag. 21.
6.		Chapitre du	Mercure.	pag. 1.
7.		Chapitre de	la LVNE.	pag. 49.

## EXTRAIT DV PRIVILEGE.

**P**AR grace & Privilege du Roy, il est perm's au sieur I. I. Medecin Allemand, de faire Imprimer vendre & distribuer par tel Imprimeur & Libraire qu'il auisera, la traduction d'un *Traité des TEINTURES* de *F. Basile Valentin*, &c. durant le temps & espace de six années, à commencer du jour qu'il sera acheué d'imprimer: & deffences à tous autres Imprimeurs & Libraires, que ceux ayans le pouuoir & consentement dudit I. I. d'imprimer ou vendre ledit Liure, à peine de confiscation des exemplaires contrefaits sous quelque pretexte que ce soit, & de cinquents liures d'amende payables sans depost, despens dommages & interests &c. donné à Paris: l'vnziesme jour de Feurier 1645. signé, par le Roy en son Conseil DENISOT, & sceillé du grand sceel de cire jaune.

Et ledit sieur I. I. a cédé & transporté le susdit privilege à *I. de Senlecque, Graveur, Fondeur, de Caractères, des PLANCHES d'IMPRIMERIE, Imprimeur Libraire à Paris,* pour en jouir suivant sa forme & teneur.

*L'impression de ce Liure a esté acheuée le 7. SEPT-embre 1645.*

*Fautes suruenues à l'impression.*

**P**Age 4. ligne 5. son estre tient de l'esprit, sa Matiere du corps & sa forme de l'Ame. lisez. sa substance est animée, sa Maniere est spirituelle, & sa forme est terrestre.

Le Lecteur est prié de vouloir supplier s'il rencontre quelque legere faute, d'ortographe; soit par transposition, obmission, ou addition inopinée de quelque lettre qui ne change le sens du discours.



# REVELATION

ET DECLARATION DE F.

## BASILE VALENTIN,

RELIGIEUX DE L'ORDRE  
DE SAINT BENOIST,

*Contenant les plus curieux Myſteres des  
TEINTVRES eſſenciellles des SEPT  
Metaux, & les Vertus  
Medicinales d'icelles.*

*Diviſee en SEPT Chapitres.*

### CHAPITRE PREMIER.

DE L'ESPRIT OV TEINTVRE  
de MERCVRE.

**P**LVSIEVR s. pourront trouver eſtrange de  
ce que je traite & parle des *Metaux*, avec un

A



stile particulier, mais je ne le fais pas sans cause, estant fondé sur Methode ou pratique, de laquelle j'ay sujet de me contenter entierement: Car elle est cachée dans ma science, & appuyée dans la connoissance que j'ay de l'infailible verité, me blasme qui voudra, c'est dequoy je ne me soucie point du tout, on fait tousiours plus d'estat de ce qu'on voit, que de ce qu'on entend dire; & on louë plus celuy qui a mis vn bon fondement, que celuy qui en a mis vn mauuais.

C'est pourquoy je dis que toutes choses qui sont visibles & comprehensibles sont faites de l'ESPRIT du MERCURE, lequel *Esprit* est plus precieux que toutes les choses de la Terre: Car c'est de luy qu'elles sont faites, & qu'elles tirent leur origine, & c'est en luy que le Philosophe trouue tout ce qu'il cherche: Car cét esprit est l'origine & le commencement des Metaux estant reduit en vn estre spirituel, lequel ESTRE n'est rien qu'un Air volant deçà & delà sans Aïles; c'est vn vent mouuant, lequel apres que Vulcan l'a chassé hors de son domicile, rentre dans son Chaos, & puis il se meïlle & dilatte dans la plus pure partie, ou Region de l'Element de l'AIR, d'où il estoit auparavant sorti, dautant qu'il aime son semblable, y estant attiré par la force Magnetique des Astres.

Mais si cét ESPRIT DE MERCURE peut estre

pris & rendu corporel, alors vous aurez vne EAV claire, pure & transparente, qui est la vraye EAV spirituelle, & premiere RACINE Mercuriale des Mineraux & des Metaux, qui est L'EAV permanente au FEU entierement depouillée de toute aquosité terrestre, & phlegmatique: C'est aussi cette EAV celeste, de laquelle tant d'Autheurs ont si amplement escrit.

Par cét ESPRIT de Mercure tous les Metaux sont resouts en leur premiere Matiere, sans aucune corrosion, comme la Glace en l'Eau chaude; cét ESPRIT rajeunit l'Homme, & tous les Animaux, & prolonge la VIE à la vieillesse, il consume & destruit toutes choses excrementaires; Cét ESPRIT est la clef de mes autres clefs: C'est pourquoy je crieray, Venez icy vous tous qui estes benits de Dieu, & qu'on vous oigne avec cette HVILE-DE-SANTE, & qu'on en embaume vos corps, de peur qu'ils ne se gastent par corruption ou pourriture; soyez aussi rafraichis de cette EAV toute celeste, car elle banit les excessives & peccantes chaleurs: Mais sçachez que cét esprit de Mercure contient en soy les trois principes. Il est Mercure, puis que c'est vne EAV-CELESTE qui est le commencement de toutes choses; Il est Soufre, car c'est vne HVILE incombustible, qui a son origine d'un soufre spirituel, qui est ce moyen unissant de l'ESPRIT & du CORPS, car c'est leur AME: En fin il est SEL, puis qu'il est vn CORPS, quoy que spirituel, & ce SEL doit estre



reüni avec son MERCURE par l'HVILE, comme vous verrez cy-aprés plus amplement.

Et pour mieux faire entendre de quel *estre*, *matiere*, & *forme* est cét ESPRIT de MERCURE ; Je dis que son *Estre* tient de l'ESPRIT; sa *matiere* du CORPS; & sa *forme* del'AME : Ce qu'on doit entendre comme *chose incomprehensible*, ces paroles seront indubitablement rudes & estranges à plusieurs, pource qu'elles font naistre des pensées extraordinaires. Il est bien vray que ces *parolles* sont *extraordinaires*, c'est pourquoy elles requierent aussi des *hommes d'extraordinaire Esprit* pour les entendre, à la verité elles ne sont pas si aisées à comprendre, comme est au *Païsant* la methode de bien conduire sa *Charuë*, & ceux qui ne sont pas versez en cette *science* ne les comprendront pas, quoy qu'inconsiderément ils s'imaginent le contraire, j'estime *celuy-là instruit en la vraye science*, qui apres la *parole de DIEU*, & les *Mysteres du salut de son AME*, à appris à bien connoistre par de bons *principes & fondements* bien raisonnez, la *NATURE des choses sublunaires*, qui comprennent en soy les *Mineraux*, *Vegetaux*, & *Animaux*: afin que la lumiere d'une vraye & solide connoissance, dissipe & fasse euanouir l'obscurité de l'ignorance, & que nous puissions discerner le bon d'avec le mauvais, ou le bien d'avec le mal.

Il n'est pas necessaire de sçauoir la premiere  
origine

origine ou source de cét *ESPRIT* de *MERCURE*; sçachez toutefois en passant qu'elle est *surnaturelle*, sortant des *Astres celestes*, & des *Elements* de la *premiere Creation*. Mais il suffit de considerer cét *Esprit* en qualité de *Terrestre*: C'est pourquoy laissez les *Astres* & leurs *influences*, en les conceuant seulement par la *foy* ou l'*imagination*, pource que leurs *vertus* & *impressions* sont *inuisibles* & *incomprehensibles*; ne vous arrestez non plus à la *speculation des Elements*: Car ils ont desia par leur concours engendré cét *Esprit*: & il n'est pas au pouuoir de l'*homme* de rien faire d'iceux, veu que cela appartient seulement au *souuerain Createur* de l'*Vniuers*.

Qu'il vous suffise donc de connoistre ce seul *esprit* de *Mercur*, desia fait & engendré, qui a *forme*, & si il n'en a point, sçauoir qui soit parfaite; il est *comprehensible*, & toutefois *incomprehensible* en diuers égards, & neantmoins quoy que visiblement apparent à nos yeux. De sorte que quâd vous l'aurez, vous pouuez vous asseurer que vous possédez, la *premiere MATIERE* de laquelle sont faits tous les *Mineraux* & *Métaux*, & cette *MATIERE* qui se joint avec le *SOVRE*, qui est décrit au Chapitre de *VENVS*, & avec le *SEL*, dont fait mention le Chapitre du *MARS*, lequel *SEL* les réduit à vne *coagulation* parfaite, & en vn *corps* qui est vne *souueraine*

Et tres-puissante Medecine , non seulement pour  
 guarir la lepre des Metaux imparfaits , Et les rendre  
 parfaits : mais aussi pour chasser toutes les maladies  
 du corps de l'homme , Et l'entretenir en parfaite SAN-  
 T E' , & vous ne devez pas vous estonner des gran-  
 des vertus de cét E S P R I T , pource que D I E U l'a  
 ainsi ordonné , & que la N A T U R E les effectue sous  
 le bon plaisir de sa diuine Providence. Plusieurs les  
 croiront impossibles , & mespriseront ces grands  
 Mysteres , pource qu'ils ne les entendent pas , &  
 ils demeureront dans leurs persuasions erronées ,  
 jusques à-ce qu'ils soient illuminez par la volonté  
 de DIEU ; ce qui n'arriue que bien rarement :  
 Mais tous ceux qui sont sçauants par le travail de  
 leurs études ou experiences , confirmeront que tout  
 ce que j'ay escrit en ce TRAITE' est aussi veritable ,  
 comme il est veritable que le CIEL est ordonné pour  
 la recompense des bons , & l'ENFER pour la punition  
 des meschans.

Je n'escris pas maintenant tout cecy , tant avec  
 la Main qu'avec le Cœur , & vne grande affection , qui  
 me porte à decrire la Nature des corps Metaliques ,  
 selon leur interieur Et leur exterior , & selon mes-  
 mes les principes qui sont enfermez dans le centre  
 d'iceux , quoy qu'il y ait plusieurs hommes qui  
 poussez d'un esprit mondain ou fantasque haïssent  
 & blasment la recherche des secrets admirables de la

*Nature*: Cela n'empeschera pas pourtant, & suis asseuré, que le temps viendra lors que la moëlle de mes os sera desseichée, que plusieurs auront vn tres-grand desir que je feusse encores en VIE pour les instruire de viue voix, & si Dieu le permettoit, ils me tireroient tres-volontiers hors du tombeau & des cachots de la MORT; ce que sçachant qu'ils ne pourront pas faire, ie leur ay laissé des escrits, afin que par iceux soit confirmée la croyance qu'ils doiuent auoir de la verité de ces hauts mysteres & miracles de la Nature, & que cét escrit public confirme ma derniere volonté, laquelle a esté de fauoriser les pauures, & les Amateurs de cette secrette science: Et quoy que je n'aye deub tant escrire, i'ay toutefois voulu, entant que i'ay peu, sans offencer ou prejudicier au salut de mon AME, vous enuoyer vne lumiere, comme au trauers d'vne petite Nuée; afin que l'obscurité de la Nuit estant chassée, la nouuelle clarté d'un jour serain vous esclaire & illumine.

Sçachez donc à cette heure comment l'Archée opere en Terre par l'esprit de Mercure, aussi tost que cette semence spirituelle est impregnée par l'impres-  
sion des Astres, & nourrie par les Elements, elle se conuertit en EAU-DE-VIE Mercuriale. Et qu'au commencement quand le Macrocosme fust fait de rien, & que l'Esprit de DIEU donna la VIE à cette creature terrestre, & la Vertu diuine operoit par les

*influences & operations des luminaires celestes ; Comme pareillement dans le Microcosme , estoit la Vertu de DIEU ; mais c'estoit par la Toute-puissante operation de son saint & sacré Souffle.*

En apres le Tout-puissant donna vn moyen avec lequel sa volonté peust estre accomplie par la Nature de chaque chose ; afin que l'une feust capable d'agir en l'autre , & de s'entr'aider : & ainsi feust donnée à la Terre l'influence des lumieres ou des Astres celestes , pour engendrer ; Comme aussi vne chaleur interne, pour decuire & eschauffer ce qui seroit trop froid dans ses entrailles , à cause de son aquosité , chaque chose produisant par ce moyen selon son genre & son espece : De mesme le Ciel rempli d'ESTOILLES excite vne qualité chaude, & vne vapeur sulphureuse, subtile, pure, & clarifiée, qui se joint & s'vnit avec la substance Mercuriale de la terre , par laquelle qualité chaude, l'humide est petit à petit desseiché , & si en mesme temps l'AME , qui est le baume de la nourriture , se joint au CORPS , en operant par l'influence celeste ; alors s'engendrent les Metaux parfaits ou imparfaits , selon que les trois principes ont plus ou moins travaillé : Mais si cét esprit Mercurial venant d'en haut est specifié sur l'Animal , il se fait ANIMAL , ou s'il est specifié sur le Mineral , il se fait Mineral , toutefois avec distinction , & selon qu'il a operé :

— Car

Car quand aux *Animaux*, il opere par soy; au regard des *vegetaux*, d'une autre façon par soy; comme aussi aux *Metaux & Mineraux*; vn chacun s'en nourrissant suiuant son instinct particulier, dont si ie voulois, j'aurois lieu de descrire de tres-amples discours.

On auroit sujet de me *demander* avec raison comment on pourroit auoir ou faire cét *Esprit Mercurial*? de quelle façon il le faut preparer, en sorte qu'il puisse guarir les maladies, & transmuier les *Metaux imparfaits par leur propre semence*? je m'assure qu'il y en a plusieurs qui attendent la *Responce* avec vn grand desir, c'est pourquoy ie ne cacheray rien, & diray tout ce que la *diuine Prouidence* me permettra de declarer.

Prenez donc au nom de DIEU d'une *Mine d'Argent vif rouge*, & semblable au *Cinabre*, & de la meilleure *Mine d'Or*, que vous pourrez trouuer; & estant purifiées, broyez-les bien ensemble en poids égal, auant que de les exposer au *Feu*, & versez dessus de l'*Huile Mercuriale* faite de l'*Argent vif sublimé & purifié* sans addition; mettez-le tout au feu à digerer par vn mois, & aurez vn *extraict* qui sera plus spirituel que corporel, faites-le distiller tout doucement au *Bain Marie*, vous verrez sortir le *phlegme*, & l'*huile* demeurera au fonds bien poissante, qui tire à soy en vn moment tous les



*Metaux*; versez dessus cét *huile* trois fois autant d'*esprit de VIN*, & faites *circuler le tout dans vn Pelican*, jusques à-ce que l'*esprit de VIN* deuienne en couleur de *SANG*, & d'vne grande douceur: ostez par inclination cét *esprit de VIN* coloré, & puis en versez d'autre sur cette *matiere*, le faisant *circuler*, comme vous auez desia fait: ce que recommencerez tant de fois, que vostre *esprit de VIN* ne puiſſe plus tirer de rougeur, ny de douceur, apres prenez tout l'*esprit de VIN* qui sera coloré comme vn Rubi, versez-le dessus du *TARTRE blanc* bien calciné, & distillez le tout à feu de cendres assez fort, & l'*esprit de VIN* demeurera avec le *TARTRE*: mais l'*Esprit de MERCURE* passera.

Si vous meſlez cét *Esprit de MERCURE* avec l'*esprit sulphureux* du *SOLEIL*, & avec son *SEL*, & si vous les pouuez conjoindre ensemble par la distillation conuenable, afin qu'ils ne se separent jamais l'vn d'avec l'autre, alors vous aurez vné *Medecine singulierement excellente*: Mais si vous fermentez cette *Medecine* avec le corps du *SOLEIL*, selon le poids requis, & que vous le conduisiez à perfection par decoction parfaite durant vn certain temps, alors vous aurez vn *OR plus que parfait*, qui sera vne souveraine *Medecine*, tant pour les *maladies*, que pour la *pauureté*, & en aurez vn grand contentement de Corps & de Biens.



Voila la *Methode* pour auoir cét *esprit de MERCURE*, laquelle j'ay *reuelé*, selon que j'en ay peu obtenir la *licence du souverain Commandeur*: Quant à mes operations & *Tours-de-Main*, vous les considererez, & en userez sagement, afin que vous euitiez les *peines d'Enfer*, estans fidelement admo- nestez par mes aduertissemens.

Au reste la *porte de ce Palais Royal* ne peut estre vraiment & philosophiquement ouuerte que par vne *seule Clef* qui guarit toutes *maladies* telles qu'elles puissent estre, comme *hydropisie*, *paralysie*, *apoplexie*, *vertige*, *gouttes*, *pierre*, *epilepsie*, *lepre*, bref *toutes en general*. Ce *Medium* guarit aussi les *maladies veneriennes*, & *vieilles playes*, comme *cancers*, *lous*, *fistules*, & *toutes autres*, ainsi que ie vous ay desja dit. Prenez bien garde à cecy, & le retenez bien; sçauoir, que *toute science à son commencement de cét Esprit Mercurial*, lequel est reuiuifié par le *soufre spirituel*: de façon qu'il s'en fait vne *Essence* toute *Celeste*, & si elle est jointe au *Sel*, il s'en fait vn *Corps doüé de vertus innombrables*: Mais le commencement de l'*esprit de l'Ame* & du *Corps*, demeure l'*Aimant*, comme il l'est aussi, & ne peut estre connu pour autre.

En fin tenez pour *verité*, que *sans cét Esprit de MERCURE l'OR* ne sçauroit estre fait *potable*, ny la *Pierre des Philosophes* accomplie: Contentez-vous

de cecy, & gardez le *silence*: Car moy-mesme je me tairay, puis que le *Iuge suprême* veut que vous & moy nous nous taisions, & mettez vous-mesmes en pratique cette science, sans vous en attendre à vn autre, de qui l'*ignorance* vous seroit dommageable.



DE L'ESPRIT OV TEINTVRE

de SATVRNE.

CHAPITRE I E.



ATVRNE dans la *partie superieure* du CIEL est pardeffus, & le plus haut de toutes les autres planetes; Mais dans la *partie inferieure* du Monde; à sçavoir dans la *Terre*, il est le plus bas, le moins estimé, & le plus vil de tous les autres Metaux: Et tout ainsi que le CIEL à permis que cette lumiere superieure de SATVRNE se soit esleuée au plus haut des autres: au contraire la *Nature* à voulu que

que *Saturne* fust par *Vulcan* rendu le moins parfait de tous ses Compagnons: Car la lumiere supérieure a causé & engendré *Saturne* de corps non fixe, ouuert de beaucoup de pores, afin que l'*Air* puisse penetrer son *Corps*, & le soufleuer: mais dautant que ce *Metal* n'est pas fixe, ny beaucoup compact, le FEU peut facilement agir dessus luy pour le fondre, ce que doit bien obseruer celuy qui recherche les *mysteres* de Nature dans iceluy: Car il y a grande difference entre corps fixes, & non fixes; & entre les causes d'ou prouiennent leur permanence, & leur volatilité. Et quoy que les sens reconnoissent le *Saturne* pour estre plus poissant que quelques autres *Metaux*, Nottez pourtant que quand on le fond avec d'autres, nonobstant l'vnion que leur donne la fonte, les autres *Metaux* vont en bas, comme on voit dans l'ANTIMOINE quand il est fondu avec d'autres *Metaux*; d'ou on apprend que toutes les autres sont de consistance plus compacte & resserrée que le BON SATURNE: Car il faut qu'il cede & donne place aux autres, & ne scauroit gagner aucune victoire sur eux, estant consumé avec les volatils, à cause que ses trois principes sont chargez d'impureté: & pour ce que son SEL est plus fusible qu'aucun SEL des autres, son *Corps* aussi en est-il plus fusible & moins fixe.

Mais afin que vous appreniez la Generation de SATVRNE ; sçachez que comme l'EAV commune deuient *Glace* par la coagulation que luy cause la froideur naturelle prouenant de l'alteration du Ciel superieur: de mesme on peut dire que SATVRNE est coagulé , & fait corporel par la grande froideur qui se trouue dans son SEL, & comme la *Glace* se resout par la chaleur: ainsi SATVRNE estant de mesme coagulé & fait *Metal*, est rendu fusible par vn feu pareil à celuy du Mont *Aethna*, il se trouue en luy grande quantité de *Mercur*e, mais non permanent, ains volatil, & vne fort petite quantité de SOV FRE, qui est la cause qu'il n'a peu estre assez eschauffé. Le SEL de mesme se trouue en petite quantité, mais pourtant fusible, quoy que la fusibilité du SATVRNE ne prouienne pas du SEL: car si le SEL donnoit la fusibilité & malleabilité, il s'ensuiuroit que le MARS seroit plus fusible & malleable que le *Saturne*: mais dautant qu'il y a des distinctions & differences és *Metaux*, vous deuez bien prendre garde comment il les faut distinguer & entendre.

Tous les Philosophes ont escrit avec moy, que le SEL donne la *Coagulation*, & corporifie chaque *Metal*, & il est en verité ainsi: mais je prouueray bien par vn exemple comment on le

doit entendre. On tient l'*Alun* de plume pour vn SEL, comme il l'est veritablement, & peut estre accomparé au SEL de *Mars*: lequel SEL alumineux est d'une Nature non fusible, ainsi que celui de *Mars*. Le *Vitriol* au contraire, quoy qu'il aye vn SEL en soy en petite quantité, il est toutefois fusible, & ouuert, c'est pourquoy son SEL ne peut pas donner vne si grande coagulation au *Metal*, auquel il symbolise, que les autres SELS: & non-obstant que tous les SELS des *Metaux* proviennent d'une mesme *Racine* & semence, toutefois il faut observer vne difference de leurs *trois premiers principes*, tout ainsi qu'une herbe differe de l'autre, & vn Animal d'un autre Animal, les qualitez & proprietiez desquels, ont beaucoup de dissimblance.

L'AME, ou TEINTURE de SATVRNE est d'une qualitez plus douceastre que celle de *Iupiter*, & on ne trouue quasi rien de si doux, si l'on fait separation des parties pures d'avec les impures; afin qu'on en fasse des operations bien plus parfaites: De plus, cét *Esprit* ou *Teinture*, appelée communément SEL de SATVRNE, est de Nature fort froide & seiche: C'est pourquoy je conseille aux personnes mariées de ne s'en pas beaucoup servir: car il refroidit trop la *Nature humaine*, & empesche que leur *semence* ne puisse faire ses operations ordinai-

res : Il n'est pas aussi utile pour la RATE, & pour la *Vesie*, car il cause de soy beaucoup de *phlegmes*, ce qui engendre vne grande *melancholie* aux hommes : Car le SATVRNE est vn Gouverneur extrêmement *melancholique*, veu qu'il augmente grandement l'humeur *atra-bilaire* en l'homme : Mais quand on se sert de son *Esprit*, alors vn *Esprit* melancholique attire l'autre, & l'Homme est guaray de l'influence de sa *melancholie*. Le SEL ou AME de SATVRNE guarit exterieurement toutes playes, soit qu'elles soient vieilles ou nouuelles, & arriuees par coupeures, bleffes, ou par autres accidens naturels ; ce qu'aucun autre *Metal* ne scauroit quasi faire. Il est aussi vn grand *refrigeratif* aux tumeurs chaudes des membres, & a cette propriete que de manger la chair qui est corrompue & pourrie ; & il sert d'un bon fondement pour guarir tous accidens & maladies interieures, principalement prouenant de causes chaudes, ou par inflammations : Comme au contraire la Noble VENVS fait des *merucilles* aux autres maladies, pource qu'elle est de qualite *chaude* ; au lieu que le SATVRNE se trouue *froid* : Il y a aussi de differentes qualitez entre le *Soleil* & la *Lune*, pource que la *Lune* est plus petite que le *Soleil*, & elle ne comprend dans la mesure de son Cercle que la huitiesme partie seulement de la grandeur du *Soleil*.



*Soleil*, & si la *Lune* avec sa qualité froide excéderoit en grâdeur le *Soleil*, comme le *Soleil* l'excede, alors tous les fruits de la *Terre* se gasteroient : car il feroit toujourn vn temps d'*Hiver*, & il ne se trouueroit aucun temps d'*Este* : Mais Dieu le *Createur* a mis de certaines bornes & limites à ses *Creatures*, en sorte que le *Soleil* puisse luire & eschauffer de jour; & la *Lune* esclairer & rafraischir de nuit, & par ainsi rendre seruice aux *Creatures* de la *Terre*.

Ceux qui sont nez sous l'influence de SATVRNE, sont ordinairement *Melancholiques*, & si la Raison ou l'instruction qu'on leur doit donner ne les moderoit, ils seroient portez d'inclination à estre rigoureux, & tousjourn en inquietude; & quand ils croissent en aage ils deuiendroient *Auareux*: ils s'adonnent ordinairement à des entreprises hautes & difficiles, ils sont fort laborieux & grandement pensifs; se rejouissent rarement en compagnie, & ils ne portent grand Amour à la beauté naturelle du sexe féminin; mais aiment l'aggreable diuertissement de la MUSIQUE.

Enfin je vous dits que SATVRNE a pris naissance de peu de SOUFRE, de peu de SEL, & de beaucoup de MERCURE grossier & peu meur, lequel peut estre comparé à l'escume furnageante dessus l'Eau, en comparaison du Mercure de L'OR qui est d'un degré tres-chaud : le MERCURE de



SATVRNE n'a pas vne *Vie* si courante & si viue comme celuy de L'OR, pour ce qu'il se trouue vne plus grande chaleur encettui-cy, qui est cause de cette viuacité, laquelle a esté grandement augmentée par l'*Archée* dans ce monde inferieur & Soleil terrestre, de la *Vie* & esprit vif duquel se fait la *transmutation*, & emmélioration des *Métaulx*.

Maintenant voila la description veritable des trois principes de SATVRNE au regard de leur Origine, qualité, & complexion. Ainsi je vous donne auis qu'aucune transmutation de Metal ne se peut faire par le *Saturne*, à cause de sa grande froideur, excepté qu'il peut coaguler le *Mercur*e vulgaire, d'autant que le *Soufre* froid de *Saturne* peut dominer sur l'esprit chaud du *vif argent* vulgaire si on y procede bien: C'est pourquoy on doit observer vne telle methode, que la Theorie responde avec la Pratique.

Vous ne deuez mespriser le SATVRNE, pour ce que sa vertu & propriété est inconnüe de beaucoup de monde: Car la *Pierre des sages Philosophes* tire le premier commencement & origine de sa Couleur Celeste & resplendissante procedante seulement de ce Metal, & moyennant l'influence des Planetes la Clef de fixité & permanence est donnée à *Saturne* par la putrefaction, pour ce que du Iaune ne peut venir

aucun Rouge, s'il n'a esté du Noir premierement fait blanc.

Je pourrois encores d'escire beaucoup de choses Naturelles & furnaturelles & raconter leurs vertus admirables, outre ce que i'ay dit cy deuant, & que je pretends dire en la suite des Chapitres du reste des *sept Metaulx*: mais à cause qu'un autre traual m'en empesche, je concludray le plus briefuemét qu'il me sera possible ce Chapitre, me reseruant à declarer le reste de la secreta science des Metaux & Mineraux au Liure que je metray bien tost au jour, contenant vn traité de L'ANTI-MOINE, Vitriol, Soufre, & Aimant des Philosophes, & des autres matieres, qui par preference tiennent enfermée dás leur interieur la vraye *Matiere*, & substance de laquelle L'OR & L'ARGENT ont leur *Commencement*, *Milieu*, & *Fin*; avec leurs vrayes transmutatiós particulieres, quoy que cette vertu en sa perfection, soit dans vne seule & vniue Matiere, dans laquelle la semence de tous les *Metaulx* & *Mineraulx* est inuisiblement cachée, & cette Matiere est visible aux yeux de tout le monde: mais pource que l'operation de sa vertu est profondement cachée & enfermée, & qu'elle est inconnüe de plusieurs, c'est pourquoy cette digne *Matiere* est estimée inutile & de nulle valeur, & ainsi demeurera, si ce n'est qu'à l'exemple des

disciples de nostre Seigneur qui allerēt en Emaüs, & qui reconnurent nostre Sauueur par la fraction du pain, les yeux soient quelques jours ouuerts aux enfans de la Science, afin qu'ils voyent la merueille de toutes les merueilles que le puissant Createur de toutes choses a mis & enfermé dans vne chetive Creature ou *matiere*, dont le nom est *Hermes* qui a dans ses Armes vn *Serpent volant*, & la femme duquel est appellée *Hermaphrodite*, laquelle connoist tous les Cœurs des humains, & est pourtant vne seule *Matiere*, vn seul *Estre* commun par tout, & conneu de tous, & qu'vn chacun manie; duquel mesme plusieurs se seruent pour des choses basses & de peu d'importance. On fait grand cas d'vne chose haute & releuée, & on neglige vne chose basse, quoy qu'elle en tienne enclose vne de tres-haute consideration, & qui n'est autre chose qu'vne *EAV* & *FEV*, desquels la *Terre* par le moyen de *L'AIR* est engendrée, maintenue & parfaite.

Grace soit à l'Eternel pour ses dons: & cecy suffise pour la declaration que ie me suis proposé de manifester en ce Chapitre.

DE



## DE L'ESPRIT OU TEINTVRE

## de VENVS.

## CHAPITRE II.



A Planete de VENVS ne peut estre calculée que tres-difficilement comme m'auouëront les Mathematiciens & Astronomes: car son Cours se fait autrement que celuy des autres six Planetes, c'est pourquoy sa naissance est aussi d'une autre sorte. Je diray donc que la Naissance de VENVS possède le premier rang apres *Mercur*, mais quoy que *Mercur* aye cette propriété de penetrer & faire agir, il ne sçauroit rien faire neantmoins si *Venus* ne l'incite & pousse en ses operations particulieres auxquelles elle opere avecque plaisir & beauté tout ensemble. Je ne me vante point icy d'estre Astronome, ny de pouuoir calculer le Cours des

*Astres*, pource que je dois passer mon temps en prieres dans la Maison de *Dieu*: mais afin qu'après mes deuotions, je ne perde point inutilement le temps que j'ay de reste, je m'adonne à la cognoissance des choses Naturelles, en la recherche desquelles, j'ay conneu qu'il est assez facile de sçauoir d'ou *Venus* a pris son Origine, & sa Naissance, & son accroissement: comme aussi ce qui peut estre produit par sa grande & copieuse abondance, car elle est plus vestuë qu'elle n'en a besoin, & il luy manque seulement la fixité.

Sçachez donc que *Venus* est vestuë d'un *soufre Celeste* qui est plus abondant en elle que non pas au *Soleil*, duquel on en tire beaucoup moins que de *Venus*: mais afin que vous appreniez quelle est la Matiere de ce *soufre*, qui domine abondamment dedans cette *Venus*, & dont je fais si grand cas; sçachez que c'est aussi un *esprit Chaud & volatil* qui peut penetrer & decuire, ce que l'ignorant ne croit pas; & s'il demande comment l'*esprit de Venus* peut perfectionner les *Metaulx* imparfaits veu qu'il est luy-mesme imparfait & non fixe; je luy responds, comme j'ay desja dit, qu'encores que cet *Esprit* ne possede pas dans le *Venus* un domicile fixe, & qu'aussi tost que le domicile est brulé par le *Feu*, celuy qui y loge soit contraint de quitter avec regret l'*Hostellerie* où il logeoit comme pas-

fant: neantmoins si ce mesme *Esprit de Venus* estât extraict est joint au *Corps fixe du Soleil*: il est protégé, & personne ne le peut chasser de là, si ce n'est qu'un certain Iuge donne son consentement pour cét effect: car il est mis dans ce fort domicile comme dans la *Terre naturelle*, où il est obstinément enraciné par ce *Corps parfait & fixe*.

Cét *Esprit ou Teinture de Venus* se trouue aussi dans le *MARS* & y est encores plus parfaite: Car *Mars* est le *Masle* & *Venus* la *femelle*, dont j'ay fait mention en vn autre lieu: Cette *Teinture* se trouue aussi dans la *couperose*, & dans le *Vitriol* qui est vn *Mineral* duquel je pourray escrire vn *Liure entier*; & en ces choses se trouue vn *soufre* qui brûle & vn autre qui ne brûle point, ce qui est vne chose merueilleuse; l'un est blanc en son extraction, & l'autre est rouge, celuy qui ne brûle point est le *vray & legitime soufre*, & dans luy est enfermée vn pur *Esprit*, dont se fait vne *huile permanente au Feu*, & c'est de ce mesme *esprit* que le *soufre du Soleil* a esté fait, estant d'une mesme *Racine*.

Le manifeste icy plusieurs secrets que je ne deuerois pas declarer: mais que feray-je? il n'est pas expedient de tout cacher; car la mediocrité est bonne en toutes choses, comme vous verrez dans ma protestation.

Ce *soufre de V E N U S* peut bien estre appellé



& nommé le *soufre des Sages*, car toute sagesse & bon-heur se trouue en luy, si vne fois il est vni & conjoint par vne vnion spirituelle avec le *Sel de Mars* & l'*Esprit de Mercure*, afin que de ces trois se fasse vñ par vne mesme Operation. Et ce *soufre spirituel* vient d'en haut, ainsi que l'*Esprit de Mercure*: mais avec difference, car les Astres produisent diuersement les choses fixes, & non fixes; les coulорées & non coulорées.

La *Teinture* consiste en la vertu de l'*Esprit de Venus*, & principalement dans celuy de *Mars* son masse, & cét *Esprit est vne fumée* puante & mal odorante au commencement, laquelle doit estre resoute en maniere de liqueur; afin que l'huile puant & incombustible en puisse estre faite, qui tire son origine de *Mars*, cet huile s'vnit facilement avec l'*Esprit de Mercure*, & attire à soy tous les Corps des Metaux, quand ils sont auparauant bien preparez, selon la Methode de mes Clefs.

Ie n'obserue pas icy l'ordre des Planetes pour cause; car ie décris seulement le rang de leur naissance: *Venus* donc ayant beaucoup de *soufre* a esté plustost decuite avec *Mars* que les autres Metaux: Mais *Mercure* les a fort aidez, il n'a peu toutefois enuieiorer dauantage leurs Corps imparfaits, ny les fixer, manque d'vn lieu propre,  
apte,

apte, & cōuenable pour operer vn eux à cette fin. Je vous reuelleray icy ce *secret*, qui est que le *Soleil Venus & Mars* ont vne mesme *Teinture* de semblable substance & *Couleur*, & la substance de cette *Teinture*, est vn *Esprit* & vne fumée, comme i'ay desia dit, qui penetre tous Corps Metaliques: Si vous le pouuez rendre plus aigu par l'*Esprit* du SEL de *Mars*, & le conjoindre avec l'*Esprit* de *Mercur*e, selon le poids necessaire, les purifiant de toutes impuretez, afin qu'il s'en fasse vn Corps doux sans corosion; vous aurez vne *Medecine*, laquelle ne peut estre accompagnée à aucune du monde: Mais si vous la fermentez avec le *SOLEIL* resplendissant, vous possederez tout a fait le *secret* pour transformer les *Metaux*.

O Sapience eternelle! Comment vous rendra-t-on assez de graces pour vn *secret* que le monde ne considere point, & que la pluspart neglige de connoistre: Il est caché dās la *Nature*, tout le monde le voit deuant ses yeux & ne le connoist pas; Chacun là dedans les mains, & ne le comprend pas; on le manie souuent sans y prendre garde, & sans sçauoir ce que l'on touche, cēt aueuglement ne procede, sinon qu'à cause que son interieur leur est caché.

En verité ie vous reuelleray encores pour l'*Amour* de Dieu vn grand *Mystere*, sçauoir que la

*Racine du soufre des Philosophes, qui est vn'Esprit Celeste, comme aussi la Racine où Origine de cét Esprit spirituel, & surnaturel de Mercure, & mesme le commencement, ou source du Sel spirituel, est en vne seule chose, & se trouue en vne seule & mesme matiere, de laquelle se fait la Pierre des Philosophes & non en plusieurs choses; quoyque les Philosophes alleguent le MERCURE par soy, le SOUFRE par soy, & le SEL par soy: mais je dis que par cela ils entendent les impuretez qui se retrouuent dedans chacun d'iceux. On peut toutefois faire par plusieurs voyes vne Medecine particuliere pour vne transmutation mediocre & limitée des Metaux.*

*Mais cette Medecine, ou Transmutation Vniuerselle, qui est le grand Thresor de la Sapience terrestre, faite des trois Principes, se trouue & se tire seulement d'une seule & unique Matiere, qui reduit tous les Metaux à vn Principe, & premiere Matiere, & est le vray esprit du Mercure; l'Ame, du Soufre; & le Corps spirituel du Sel, vnis & enfermez corporellement & spirituellement ensemble dedas vne Matrice Celeste & de mesme nature qu'eux, & est le Dragon & l'Aigle; le Roy & le Lyon; l'Esprit & le Corps; laquelle Medecine teint le Corps du Soleil d'une Teinture si exuberante, & puissance, si abondante; qu'il a vne vertu presente, de teindre & fixer ses compagnons parfaitement.*

O *Benoïste Medecine* donnée de Dieu le Créateur! O *Aimant Celeste*, la force duquel a des attraits de douceur & d'Amour! O *substance dorée des Metaux*! Combien est grande ta force? Combien est incomprehensible ta vertu? & combien courageuse est ta constance? *Bien-heureux est celui sur la terre, qui connoist ta lumiere par verité: car il ne sentira aucune pauvreté ny maladie, & aucun mal ne l'incommodera jusques à sa MORT déterminée, par l'Arrest de son Roy celeste.* Il est impossible que toutes les lagues des hommes puissent déclarer la *Sagesse qui est cachée dans ce Thresor*, & tous les eloquens seront contrainsts de se taire, & s'estonner & admirer avec vn grand ravissement d'esprit, lors qu'ils voieront cette gloire surnaturelle: mais l'apprehende d'en auoir trop déclaré, j'espere toutefois, de prier Dieu, qu'il ne m'impute point cela a peché, puis que i'ay commencé cét œuvre en sa crainte, & l'ay reuelé pour sa gloire. O *sainte & Eternelle Trinité*! Je te loüe & honore de cœur & de bouche, de ce que tu mas reuelé la grande sagesse de ce monde terrestre, comme aussi ta diuine parolle, de laquelle je connois la toute puissante vertu, & les merueilles surnaturelles qu'elle a produit, lesquelles l'homme ne veut pas reconnoistre. Je te supplie d'affection donne moy d'oresnauant la raison, & sagesse; afin que je puisse jouir de ce THRESOR de merueilles avec action de

graces pour l'utilité de mon prochain; & pour le salut spirituel de mon AME, & la santé de mon CORPS; & que ton nom en soit glorifié & honoré par toutes creatures au Ciel & en la Terre, & que mes ennemis puissent connoistre que tu es un Seigneur plein d'innombrables merueilles, & qu'à la fin ils viennent à repentance de leurs crimes, & se conuertissent à toy pour euer la punition qui est preparée aux meschans dans les tenebres inferieures: C'est pourquoy aide nous par ta diuine grace, O Pere! Fils; & Sainct Esprit; Mon Dieu qui es esleué sur toutes choses dans ton Throsne de gloire & de puissance, duquel la sagesse n'a point de commencement, ny de fin; deuant qui faûit que toutes les creatures celestes terrestres & infernales tremblent avec respect; & que tu sois loüé es siecles des siecles ainsi soit-il.

O Cherubin! ô Seraphin! O Combien sont grands les merueilles de mon Seigneur & Dieu! priez-le qu'il luy plaise me regarder comme estant chetive creature & seruiteur tres abjet, & d'appaier son courroux enuers moy de ce que je donne & publie cette presente Reuelation des mysteres les plus cachez de la Nature.

Après il faut que le Lecteur sçache & observe la naissance de *Venus*, c'est à sçauoir que *Venus* est engendrée de beaucoup de *Soufre*, que son *Mercur* & *Soufre*, sont en mesme poids, pource qu'on ny trouue pas plus de l'un que de l'autre: mais d'autant que le *Soufre* surpasse en abondance de

*Teinture,*



*Teinture*, le *Mercur*e, & le *Sel*, il en sort vne grande *Rougeur teingeante*, laquelle a pris possession de ce *Metal*, & a empesché au *Mercur*e d'acheuer la fixité

Sçachez donc que le *Corps de Venus*, est justement comme vn *Arbre* qui a beaucoup de *Resine*, ainsi qu'est le *Sapin* ou autre *Arbre* semblable, laquelle *Resine*, est le *soufre* de l'*Arbre* *resineux* qui jette par son costé la *Resine* en abondance. Vn tel *Arbre* ainsi abondant en *Teinture* & *soufre de Nature*, & decuit par les *Elemens*, brusle facilement, & n'est pas tant de durée ny si poissant que le *Cesne* & autres semblables qui sont denses & compactes, n'ayans pas leurs pores si ouuerts, comme les *Bois* legers esquels le *soufre* domine abondamment. C'est pourquoy les autres ont plus de *Mercur*e & de bien meilleur *SEL* que le *Sapin*; & ils ne surnagent pas aussi sur l'*Eau* si aisément comme fait le *Sapin*; car leurs pores sont si estroittement referrez que l'*Air* ne pouuant pas y entrer pour les supporter, ils demeurent ainsi poissants. C'est icy la vraye pensée de ce qu'il faut croire des *Metaux*, & principalement de l'*Or* qui a acquis vn *Corps* inuincible, fort fixe, & refermé par l'abondance de son *Mercur*e fixe & bien cuit, auquel ne peut nuire aucunement le feu ny l'*Eau*, ny la *Terre*, ny l'*Air*, ny aucune putrefaction



quelconque, pource que ses pores sont estroittement clos & serrez, afin que la nuisante & destructive puissance des *Elemens* ne luy puisse faire aucun tort, laquelle compacité & fixité donnent vn tesmoignage asseuré de la poissanteur que l'OR doit à bon droit auoir plus que les autres Metaux; ce qui se verifie facilement dans des balances, & aussi par le moyē du *vif-Argent*; sur cent Liures duquel si vous mettez vn scrupule d'OR, il ira incontinent au fonds par la poissanteur: & aussi les autres Metaux estant plus legers surnagent au dessus, pource que leurs pores sont plus ouuerts, & l'*Air* & le vent les penetrent beaucoup plus.

Vous deuez encores obseruer que l'*Esprit de Venus* fait de grands effets en la *Medecine*: car on sçait par experience que sa *vertu* est tres-vtile, non seulement celle qui vient de cēt *Esprit*, tiré de son premier estre où origine; mais aussi la vertu qui se trouue en ce mesme *Esprit*, tiré & extrait de sa derniere matiere.

Enfin cēt *Esprit de Venus* est vn Medicament, & remede fort loüable: car il guarit la suffocation de *Matrice*, l'*Epilepsie* l'*hydropisie*, le *noli me tangere*, les vieilles playes, les *Apostemes*, tant interieurs qu'exterieurs; il conserue le sang de putrefaction; excite la digestion en l'estomach, rompt la Pierre de qu'elle

façon qu'elle soit & fait de merueilleux effets, tant au dedans qu'au dehors du Corps humain. Vous deuez encore obseruer cecy de l'*Esprit de Venus*, que c'est vn *Esprit* Chaud, penetrant, cherchant & consumant toute la mauuaise humidité & phlegme superflu, tant es hommes qu'aux *Metaux*, & peut avec iustice estre mis au rang des plus excellens remedes; Il est ignée & aigu, & toutefois incombustible, spirituel & sans forme; c'est pourquoy il peut aussi comme vn *Esprit* sans forme donner ignéité, cuire & meurir, & si vous estes vn vray naturaliste, ayez en recommandation cét *Esprit*, car il ne vous delaissera point sans la santé, ny sans les richesses, moyennant que vous le connoissiez & sçachiez bien vous en seruir.

I'espere que mes *escripts* joints à ma bonne volonté, auront quelque credit enuers ceux qui sont obseruateurs de la *Nature*, & qui sondent & pratiquent ses secrets. C'est pourquoy ils aiguiseront leurs sens, & ouuriront leurs yeux & leurs *Aureilles*; afin qu'ils puissent apprendre de moy ce qu'on n'a jamais obserué, ny appris: à sçauoir ce qui se trouue dans cét *Esprit sulphureux de Venus*; & celuy qui ne considere, qui n'observe & n'entend mes *escripts* ne fera icy aucun profit. Personne donc ne sçaura vser vtilement de cét *esprit*, s'il ne fouille & cherche dans le *Venus* par son exacte Anato-

nie, les *secrettes & interieures vertus* qui sont en luy, ainsi que i'ay fait : Si quelqu'un m'en peut apprendre quelque chose que je ne sçache pas encores, je le prie avec affection de ne m'en estre pas ingrat; il en sera recompensé par mille remerciemens avec vsure, & ainsi je vous recommande au tres-haut Createur.



## DE L'ESPRIT OU TEINTVRE

de M A R S.

### CHAPITRE IV.



ARS & VENVS ont vne *Teinture* toute de mesme commel'OR, comme aussi tous les *Metaux* en quelque petite quantité qu'elle se puisse trouuer en eux.

Il est veritable & connu d'un chacun qu'il y a des *hommes differens* en leur humeur, & dont les opinions sont fort diuerfes; lesquels neantmoins prennent

prennent leur Origine, & sont engendrez d'une mesme semence & matiere. Cette diuersité qui est en eux prouient principalement de l'*Influence* que les *Astres* impriment, tant en leurs CORPS, qu'en leurs ESPRITS; & en tous leurs sens; & comme ces *Influences Celestes* sont variables & changeantes, selon leurs differents aspects: ainsi les *Inclinations* des hommes prenant & empruntant leur force ou leur foiblesse de ces influences, elles sont par consequent grandement differentes entre elles; par exemple vn homme est enclin aux estudes des Mathematiques; vn autre affectionné à la *Theologie*; vn autre à la *Iurispudence*; vn autre à la *Medecine*; vn autre à la *Philosophie*. Il y a plusieurs *Esprits* affectionnéz aux *Arts* & mestiers: Car l'un deuient *Peintre*, l'autre *Imprimeur*: cettuy cy vn *Cordonier*, cettuy-là vn *Tailleur*, & ainsi des autres: tout cecy vient des *Influences des Astres*; ensemble aussi de l'*imagination* particuliere d'un chacun, confirmée naturellement par les *vertus Celestes*: ainsi il se voit que tout ce que l'homme s'est vne fois fortement proposé & imprimé dans son *Esprit*, y demeure attaché de telle sorte qu'il est presque impossible de luy oster hors de la fantasie, si ce n'est par de fortes raisons & grande longueur de temps; ou par vne puissante resolution de faire le contraire; ou si ce n'est qu'en vn instant, la *Mort* suruienne, qui

met fin à toutes choses.

Ainsi en est-il des hommes qui s'adonnent sérieusement à la *Noble & legitime curiosité de la vraye CHYMIE*, & à la recherche des plus profonds secrets de la Nature, lesquels pour l'ordinaire n'abandonnent point cet excellent exercice qu'ils ne l'ayent pratiqué, & fondé par toutes les voyes qu'ils ont jugé raisonnables en leur *Esprit*, quoy que cela ne se fasse pas trop aisement.

La mesme chose se peut dire des *Metaux*: Car selon que les *Influences & imaginations des Astres* influent sur les *Mineraux & Metaux*, leur difference se fait; & comme tous les hommes sont tous hommes, mais differents comme j'ay desia dit: ainsi tous les *Metaux* sont appelez *Metaux*, comme aussi le sont ils; toutefois quoy qu'ils soient tous engendrez d'une *mesme semence & matiere*, ils ne laissent pourtant d'estre *diuers* en leur Nature particuliere: car l'un est chaud & sec; l'autre est froid & humide: d'aucuns sont d'une complexion simple, les autres d'une qui est composée.

Mais pour reuenir à parler particulièrement du *MARS*, vous sçaurez qu'il a en sa composition & degré, un *SEL* plus grossier que les autres *Metaux*; d'où vient par consequent que son *Corps est plus dur, plus grossier & solide*, & moins malleable que tous ses compagnons, & ce par l'ordre de la Nature



En luy se trouue peu de *Mercur*, plus de *soufre* & beaucoup de *SEL*; de cette mixtion & addition des *Elemens*, est procréé son *Estre* naturel: il contient en soy vn *Esprit*, qui en ses operations & *vertus* est tout semblable aux autres: Mais si vous connoissez le vray *Esprit de Mars*; je vous dis ingenuëment qu'un grain de cét *Esprit* ou *QVINT-ESSENCE* prise avec de l'*Esprit de VIN* fortifie le cœur de l'homme, de telle sorte qu'il n'a aucune peur de ses ennemis, excitant en luy vn cœur magnanime de *Lyon*, & mesme l'eschauffe pour le rendre capable d'emporter vne victoire contre *VENVS*; & quand la conjunction de *Mars* & *Venus* se rencontrent dans les constellations, alors ils ont fortune & victoire dans leur bon & malheur, & demeureront vnanimement ensemble, soit qu'ils eussent pour ennemis tout le monde: mais à cause que je suis Religieux dedans vn Monastere occupé au seruice de Dieu: le suiuray ses saincts commandemens, qui me prepareront le chemin dans le Ciel; taschant par vne foy viuifiante, & par vne seruente inuocation de son ayde de me tenir ferme en la grace de nostre Mediateur & patron *Iesus-Christ*; & j'abandonneray les affectations desreglées & desirs impertinens de la chair & du monde, dressant mes intentions purement à la gloire de mon Dieu; & au soulagement de mon prochain, en faveur duquel je laisse au monde ces miens escripts en



*consideration de la charité que je luy porte.*

Donc par cét *Esprit de MARS* sont guaries admirablement bien toutes maladies Martiales, comme la *Dyssenterie*, les maladies des femmes appellées *Menstruës*, tous flux de ventre, & playes ouvertes interieures & exterieures de tout le Corps, causées par le *MARS sanguinaire*, qu'il seroit trop long de nommer par leurs noms, lesquelles sont conneuës par les *Medecins sçauāts*. Si l'*Esprit de MARS* est bien cōneu, on trouuera qu'il a une secrette affinité avec l'*Esprit de VENVS*, & que ces deux esprits estants conuenablement unis ensemble & faits une *Matiere d'une mesme substance, forme, essence*, & vertu, il peuuent guarir les susdites maladies & transmuër les *Metaux* avec proffit.

Mais on doit remarquer la propriété & vertu que *MARS* possède en sa forme corporelle & Corps terrestre utile à plusieurs choses: car il arreste le sang des playes exterieures; & oste interieurement les obstructions du Corps; il graduë & augmente la *TEINTVRE à la L'VNE*; & fait plusieurs autres beaux effets; quoy que cela n'arriue pas tousiours heureusement pour le Corps de l'homme, ny des *Metaux*, pource que par luy seul, seló son Corps grossier, on ne peut pas faire grand profit, si ce n'est qu'on sçache les secretes vertus que la Nature a mis en luy. Il faut que je dise encores cecy, que la *Pierre d'Amant* & le  
vray

vray MARS ont de mesmes *vertus* dans les maladies du Corps humain, & sont tous deux d'une mesme Nature: mais en ce qui concerne l'intelligence celeste spirituele & Elementale entre le Corps, son Ame, & son Chaos dont l'Ame & l'Esprit sont sortis; je dis que le Corps s'est trouué le dernier dans cette composition.

Mais que fera on si les grossiers ne comprennent pas cecy, & si ceux qui sont a demy-sages n'y prennent pas garde, ou si ceux qui sont extraordinairement sages examinent trop ce que j'ay icy escript. Je voudrois que ces derniers fussent portez d'affectiõ enuers mes escripts, & qu'ils les expliquassent simplement & sagement, car ils portent avec soy leur Sentence & conclusion si clairement, que les intelligens ne manqueront jamais à les entendre d'eux mesme, & d'en tirer la resolution de ce qu'ils auront à pratiquer. Pour conclusion de ce Chapitre, sçachez que les gens mariez ne peuuent pas long-temps viure d'accord en leur menage, si l'un tourne le chariot d'iceluy vers l'Orient, & l'autre vers l'Occident; pource qu'ils sont differents en leurs intentions & actions, ce qui cause entre eux de grands desordres: Mais s'ils veulent viure paisiblement, & longuement en amitié, il faut qu'ils soient d'un mesme Esprit, pensée, opinion, & vertu pour accomplir ce que leur cœur de-

fire, & ainsi l'Amour & la fidelité regnerôt parmy eux: aussi je dis, que si les *trois Principes* ne sont par vne deuë proportiō & purification Philosophique, joints & vnis ensemblement, ils ne produiront pas l'effet de la fin desirée, à cause du discord, & de la discōuenāce qui seroit parmyeux: Car le MERCURE de soy est trop craintif, & māque de cōstāce & fixité; le SOUFRE ne peut pas eschaûfer le *Corps* avec amour à cause de sa petite quantité de chaleur; le SEL n'a pas aussi vne qualité propre & naturelle à cause de sa grande abondance, faisant vne coagulation trop forte & trop dure: mais apres, qu'ils seront bien preparez & purifiez, ils donneront par leur *triple vnion* & digestion parfaite, *vne chose* en VN, qui cause tant de *merueilles*.

Ie crois que vous prendrez en bonne part cét exemple, puis que Syrach louë la fidelité & blasme la malice d'une femme, mais en diuerses façons, & ainsi je prends cōgé de MARS adjoustant cecy, que personne ne peut juger la difference d'une ou de plusieurs choses, s'il ne les a consideré auparauant, & appris, conneu, & bien sondé leur nature & leurs proprietéz.



DE L'ESPRIT OU TEINTVRE  
du SOLEIL.

CHAPITRE V.



A lumiere que i'ay receu du Ciel m'oblige de reueler par escript vne chose qui est le vray symbole du *Courage* & de la *constâce*, pource que le SOLEIL est vn Feu ardent & consumant, *Chaud & sec*, qui contient la plus grande force & vertu des choses *naturelles*: la vertu dis-je de ce SOLEIL cause les TROIS CHOSES plus considerables parmy les hommes: sçauoir le bon *entendement*; la SANTE & les richesses. Je n'ay pas peu de peine en moy-mesme & mon *Esprit* n'est qu'en crainte d'entreprendre le dessein de reueler des choses qui ont tousiours esté tenuës dans le *secret*; mais quand je r'entre en moy-mesme, & que je rappelle les pësees & motifs qui m'inuitent à continuer ce dessein, il n'est pas

en mon pouuoir de m'en distraire, & je trouue qu'il ne me reste qu'à vser de discretion, & de quelques precautions dans ma façon d'escrire, afin que je ne sois cause d'aucun mal; mais plustost qu'on aye sujet de me remercier de l'*utilité* qui en pourra prouenir, en quoy suiuant l'occurence, je me seruiray de la mesme *methode* des autres Philosophes qui m'ont precedé. Obseruez donc *en premier lieu qu'il faut bannir toutes choses estranges* & qui ne sont vtiles à la speculation *Philosophique*, mais qui peuuent plustost estre cause que perdiez l'occasion de jouir de ce qu'il vous faut chercher, & sçachez que si vous estes épris d'affection à posseder cét *Aimant doré*, vous deuez *premierement adresser vos vœux & prieres à DIEU avec zele contrition & humilité*; afin que puissiez paruenir à la *connoissance scientifique des TROIS diuers MONDES* qui sont à la raison humaine les curieux objets d'admiratiō.

Le premier est le MONDE celeste où ARCHETYPIQUE, dans lequel L'AME immortelle doit auoir la residence, & duquel vient son premier ESTRE qui fût apres la *Creation Diuine de l'Vniuers*: Ce monde *surceleste* est apres DIEU, La premiere imperceptibilité mouuante, ou la premiere AME mouuante imperceptible, par laquelle la VIE naturelle opere surnaturellement, & cét AME où Esprit, est la premiere Racine & source de VIE de toutes les creatu-

res, & ce que l'on peut veritablement appeller, PRIMVM MOBILE, duquel les *Sages* & doctes ont tant escrit & disputé.

Le SECOND Monde est le CELESTE ou *Ectypique*, dont devez ensuite considerer les obseruations: Car c'est en iceluy qu'habitent & regnent les PLANETES & les ASTRES, & où ils ont leur cours force & vertu, & y accomplissent leur deuoir, selon le decret de la Prouidence Diuine, causans ainsy la generation des METAVX & MINERAVX par leurs spirituelles influences.

Le troisieme est le MONDE *Elementaire* ou *Typique*, dans lequel sont tous les *Elements* & les creatures sublunaires; entre lesquelles s'ot les METAVX & MINERAVX qui tirent leur origine des spirituelles influences de ces deux premiers Mondes, lesquels impriment incessammēt leurs vertus dans ce Monde *Elementaire*.

C'EST du monde SVRCELESTE que la source de la VIE, & de L'AME de toutes choses tire son origine; & du Monde CELESTE prouient la lumiere de L'ESPRIT: Mais c'est du troisieme, sçauoir du Monde ELEMENTAIRE, que procede le FEV imperceptible tout diuin & inuincible, par lequel les choses palpables & de solidité corporele sont decuites; ces TROIS substāces ou matieres s'ot les veritables Principes de la Generatiō & forme des METAVX, entre lesquels l'OR est le plus excellent & de beaucoup preferable à



touts les autres, pource que par les operations des *Astres & des Elements*, le MERCURE de ce *Metal* à esté decuit iusques à la perfection.

De mesme la vertu feminine des Animâux qui sont du *sexe masle* qui est l'*Agent*, se rencontrant dans les MATRICES de l'*autre sexe*, qui est le *Patient*; cette mesme *semence* se trouue estre contiguë à la matiere *Menstruale*, qui est sa *Terre*, & estât ainsi sortie de l'*Agent* & receuë par le *Patient*, est trauaillée par les *Astres & Elements*, afin que ces deux SEMENCES puissent estre vnies & nourries dans leur *Terre MATRICE* pour leur naissance & production.

Le mesme aussi doit-on obseruer de l'*AME* des *Metaux* qui a esté conceuë par vne composition imperceptible, inuisible, incomprehensible, occulte & *surnaturelle*, & comme d'*EAV* & d'*AIR*; formée du *Chaos*, & apres decuite par le *FEU*, & la *lumiere celeste* ou *Elementale* du *SOLEIL* superieur duquel les *ASTRES* recoiuent leur forces; quand sa *Chaleur* penetre dans l'*interieur* de la *Terre* comme dans sa *MATRICE*; & y porte la proprieté operative des *ASTRES* superieurs qui fait que la *Terre* deuient ouuerte, afin que l'*Esprit* infus dans icelle puisse donner nourriture & produire les *Metaux*, *herbes*, *Arbres* & *Animaux*, selon la *semence multiplicatiue* & *prolifique* d'*vn* chacun; comme i'ay des-ja dit que les hommes sont spirituellement & diuinement con-

ceus, les facultez de l'AME & de l'ESPRIT desquels sont formellement perfectionnées par la Nourriture de la *Terre Matrice leur Mere-nourrice* : Ce que l'on peut observer pareillement en tous les METAUX & *Mineraux*, & cecy est le plus grand *secret* de L'OR, de monstrier & faire entendre par exemple & similitude, ou la NATURE a caché ce grand *Myster*. Il y a moyen de prouver que la *lumiere* celeste du SOLEIL est d'une propriété *ignée* que le Createur du Ciel & de la Terre a mis en elle, par le moyen d'un ESPRIT *Sulphureux*, Celeste, fixe & permanent pour entretenir sa *substance Corporelle*, & sa *forme* : & cette creature Celeste est enflammée par son cours perpetuel, si viste & si rapide, avec lequel elle se meut dans l'AIR, & qui cōtinuera autant que son Cours sans diminution de ses forces, pource qu'il n'y a aucune matiere *combustible* en elle, par laquelle cette grande *lumiere* puisse estre contrainte de souffrir diminution.

Ainsi donc l'OR est decuit par ces *Principes* d'en haût, & paruiët à telle *fixité* & nature inuincible; en sorte qu'aucune chose ne luy peut nuire, pource que les effets de l'*Astronomie* superieure ont agi par leur commerce & *Relation harmonique* avec l'*inferieure*; de telle sorte que ces *Astres inferieurs* estans fixez par les influences & *vertus* des *Superieurs* auxquels ils symbolisent, ils ne cedent a aucun examen,

pource que ceux d'en bas, par les influences & facultez de ceux d'en haut, en ont obtenu vne grande *fixité* & constance; observez & remarquez bien ce cy sur la *premiere Matiere* del'OR.

Il faut que j'adjouste encore vne autre similitude, selon la coustume des Philosophes; à sçauoir de cette grande LUMIERE du Ciel avec ce petit FEU que l'on veoit journellement allumé sur la Terre, tousiours brullant deuant nos yeux; & que je fasse voir qu'elle grande affinité, *vertu magnetique*, ou relation *harmonique*, il y a de la grande lumiere avec cette petite. Nous obseruons & voyons par experience que cette grande lumiere par le moyen de l'AIR, porte vne estroite affectiō enuers cette petite, & que par ce *Medium Aërien*, elles conseruent leur ESTRE, & le perfectionnent: Car on voit que si tost que l'AIR conçoit quelque corruption par les aquositez qui sont attirées en haût, comme broüillards & autres semblables amas qui forment des nuées, lesquelles empeschent que les rayons du SOLEIL agissent par leur reflection & *vertu penetrante* ainsi qu'auparauant: De mesme le petit FEU Terre-*stre* ne brûle pas si bien dans vn temps couuert & nebuleux comme quand L'AIR est pur clair & serrein; Cela vient de ce que leur Amour est estouffé par les aquositez accidentaires de l'AIR; en telle façon que la *Vertu attractiue* est empeschée de faire son

son operation a produire les effets de sa *sympathie*.

Tout ainsi que le SOLEIL qui est la grande lumiere celeste & la petite terrestre qui est le FEV elementaire se trouuent auoir vne forte & mutuelle inclination & affection a s'attirer l'une l'autre par vertu magnetique: de mesme le SOLEIL & l'OR ont aussi vne particuliere correspondance & certaine vertu attractive mutuellement entre eux, pour ce que le SOLEIL a trauaillé dans l'OR ayant serui comme d'un puissant mediateur pour vnir & lier inseparablement ces trois principes qui ont leur Aymant alentour de ce SOLEIL superieur, & ce Metal a obtenu vn si grand degre de perfection qu'on y trouue les trois principes estre en tres grand vertu, d'ou resulte la forme corporele de l'OR, pour ce qu'elle a esté composée d'as vne parfaite vnió de ces trois principes; ainsi l'OR à son origine de l'Aymant doré, & celeste.

Voila donc la plus grande sagesse, de ce monde, la sagesse des sageses; voire vne sagesse qui surpasse la raison naturelle: car par cette sagesse on doit comprendre comment DIEU a creé l'ESTRE celeste; les operations du firmament, le dessein ou imagination spirituelle, & l'ESTRE corporel de toutes les choses creées: elle comprend aussi en soy toutes les qualitez & proprietes d'icelles, veoirs tout ce parquoy l'homme subsiste.

Dans cet *Aymant doré* est cachée la resolution de tous les *Metaux & Mineraux*, & leur puissances & *vertus*, comme aussi la *Premiere Matiere* de leur naissance, & leur pouuoir sur la *SANTE*; leur congelation & fixation, & l'operation de leurs *vertus* a guarir les *maladies*. Obseruez & remarquez bien cette *CLEF*, car elle est *diuine, astrale, & elementale*, de laquelle toutes choses *terrestres* sont produites; elle est *naturelle* aussi bien que *supernaturelle*, & a la naissance de l'*Esprit* de *MERCURE*, diuinement; de l'*Esprit* de *SOUFRE*, spirituellement; de l'*Esprit* de *SEL*, corporelement. Cecy est toute la voye & toute la *science*, le commencement & la fin; car son *CORPS* est lié tellemēt avec l'*ESPRIT* par le moyen de l'*AME* qu'ils ne peuuent pas estre desunis: mais engendrent vn *CORPS* parfait auquel rien ne peut nuire: de cette substance spirituelle, & de cette *Matiere* qui a formé vn *CORPS* à l'*OR*, est fait le *vray OR-POTABLE* des anciens sages, lequel est plus parfait que l'*OR* mesme, & qui doit estre spiritualisé auparauant qu'on en puisse faire cette *liqueur* precieuse. Cet *Esprit* ou *OR spirituel*, guarit les *maladies venereenes*, & la *lepre*; estant vne substance *Mercuriale* & tres fixe, guarit aussi toutes playes rebelles; fortifie le *COEUR* & le *CERVEAU*; & cause vne bonne *Memoire*; fait de bon *SANG*, & incite à l'*AMOUR*: si la *QVINT-ESSENCE* des *Perles*, avec la *TEINTVRE* des



*Coraux*, sont jointes en mesme poids avec cet OR spirituel & si on en donne la paisanteur de deux grains à quelqu'un: il se pourra asseurer de jouir d'une parfaite SANTE', & d'estre exempt de toute infirmité; pour ce que dans cet ESPRIT de l'OR reside par excellence, la vertu de guarir toutes debilittez; les oster & rectifier de telle sorte la masse du CORPS de l'homme, qu'il peut estre tenu parfaitement exempt de toutes maladies: & la QUINT-ESSENCE des Perles fortifie le COEUR; & rectifie les fonctions des cinq SENS: mais la TEINTVRE des Coraux expulse toutes les venins, & ainsi l'AME de l'OR estant en forme de liqueur, vnüe avec l'ESSENCE des Perles, & SOVRE des Coraux joints ensemble peuuent produire des effets quasi incroyables, & qui sembleroient excéder l'estenduë du pouuoir de la NATVRE, si l'experience n'en faisoit veoir la Verité; & particulièrement cette Vertu Cardiaque qui conforte le COEUR extremement, doibt estre avec admiration considerée la plus excellente de toutes les autes, telles qu'elles puissent estre. Pour moy qui suis Religieux & sujet aux vœux de ma profession par vn serment spirituel & diuin que i'ay fait en l'ordre de saint Benoit, dans lequel il a plu à Dieu que i'aye obtenu suiuant les promesses de sa parole, par mes seruantes prieres, vne consolation en mon AME dans l'affliction de mes foiblesses & infirmittez au mo-



*ye en de cette Medecine vniuerselle. Je peux asseurer que je ne trouue aucun confortatif meilleur pour mes freres & pour moy mesme, que cette composition mise au monde par la grace & faueur Diuine, & faite de l'vnion de ces trois choses. Sa diuine prouidence veuille benir & augmenter cette Vertu jusques à la fin du monde, & tant que tous les hommes jouirôt de cette VIE mortelle: O dorée vertu de ton AME! ô dorée raison de ton ESPRIT! ô dorée operation de ton CORPS: Dieu le createur te conserue, & te donne à toutes Creatures terrestres qui l'ayment & l'honnorent; avec la vraye intelligence de tous ses dons affin qu'on face sa volonté en TERRE, & au CIEL; & cecy suffise pour la Reuelation de l'ESPRIT de l'OR, jusques à ce que, Helie reuienne.*

*I'ajouteray icy vne operation dont le procedé sera compendieux: Prenez l'Esprit de SEL, & tirez avec iceluy le SOUFRE de l'OR; separez cet Esprit de SEL, & rectifiez le soufre de l'OR avec l'ESPRIT-DE-VIN; affin qu'il deuienne agreable & sans corrosion: apres Prenez de la vraye huile de Vitriol, faite avec du Vitriol, vert-de gris, & dissoudrez du MARS dedans cette huile, & en faites du Vitriol, lequel dissoudrez en Huile ou Esprit susdit; & le rectifiez aussi avec l'ESPRIT-DE-VIN: puis conjoignez toutes ces deux ensemble, & en ostez l'ESPRIT-DE-VIN, & dissoudez la Matiere qui sera demeurée*  
*seiche*

*seiche*, dans l'ESPRIT de MERCURE, selon le poids requis, circulez le tout, & quand tout sera fixé & deuenu permanent, vous aurez vne MEDECINE à donner la SANTE & Couleur vermeille aux *Hommes*, & aux *Metaux* apres qu'elle aura esté fermentée avec de l'OR.



## DE L'ESPRIT &amp; TEINTVRE

de la LVNE

## CHAPITRE VI.



LA TEINTVRE ou *Esprit* de la LVNE montre sa couleur d'un *Bleu celeste*, qui n'est qu'un ESPRIT *Aqueux*, froid & humide; il n'est pas si chaud en son degré que l'*Esprit* du SOLEIL, VENUS, & MARS: C'est pourquoy la LVNE est plus *stigmatique* qu'ignée: mais quoy que de substance *Aqueuse* elle n'a pas laissé d'estre paruenue à congelation par le FEV.

TOUT-AINSI QUE nous veoyôs les METAVX auoir

N

receu leurs *Esprits* de TEINTVRES & leur coagulation; de mesme aussi les PIERRES ont receu leur fixation & TEINTVRE d'une pareille *influëce*: car dans le DIAMANT se trouue vn MERCVRE fixe & coagulé, c'est pourquoy il ne peut pas estre rompu comme les autres pierres; dans le RVBIS se trouue la *Teinture* du MARS ou *soufre du Fer*; dans l'ÉMERAVDE le *soufre de VENVS*; dans le GRENAT l'*Ame* du SATVRNE; dans la TOPAZE la *Teinture* du IVPITER; & le CRYSTAL de roche se trouue symboliser au MERCVRE vulgaire: côme aussi dans le SAPHIR se trouue la *Teinture* de la LVNE: bref chacune selon son *Especce* se trouue ainsi symboliser à quelque *Metal*, & si on oste la couleur bleüe au SAPHIR, on luy oste son habit, & son Corps demeurera blanc comme le DIAMANT, excepté qu'il n'est si dur que le *Diamant*: l'on doit aussi obseruer que si l'on separe l'*Ame* de l'OR son Corps deuiet pareillement blanc, lequel est appellé LVNE fixe par les disciples & curieux scrutateurs de l'*Anatomie* des MIXTES.

Vous debuez apprendre icy que tout ce que j'ay décrit du SAPHIR se doit pareillement entendre des METAUX: cet *Espirit azuré* de la LVNE que j'ay cy dessus allegué, contient en soy le SOVFRE & l'AME dont l'*Argent* emprunte la VIE, tant aux *Mines* dedans la *Terre*, que par *Art* dessus la *Terre*;

& la Teinture blanche de l'ARGENT de laquelle il reçoit la blancheur, se trouue dans vne mesme forme magnetique & premier estre avec l'OR.

Ah! vous autres qui possédez le Talét de l'Eloquence, ou est vostre voix pour exprimer les merueilles de ce SECRET? & vous naturalistes! ou sont vos escripts? & ou les maximes de vos dispensaires ô Medecins! qui obligez d'aller chercher vn nombre de drogues par dela les Mers, affin de tascher de guarir l'Hydropisie; & toutes maladies lunaires? vous direz sans doute que cecy vous est trop obscur; si cela est; allumez vos lampes de la lumiere inferieure & terrestre, & pour chercher n'ayez aucune honte de contracter alliance avec le Vulcan ou Feu CHYMIQUE, & soyez perseuerâts dans la patience; enfin par permissiô diuine de l'Eternel, vous trouuerez que l'Esprit de l'ARGENT contient en soy la Vertu de guarir l'Hydropisie, tout de mesme que l'Esprit de l'OR, & de MERCURE peut oster les racines ou causes du vertige; de telle sorte que le centre de ces maladies ne sy trouuera jamais.

Et pour le regard de ce que la LVNE n'a pas acquis dans les Veines de la Terre vne qualité plus chaude en son degré, & qu'elle est ainsi demeurée d'une nature Aquatique, prenez-vous en à la grande lumiere du CIEL, laquelle à cause de ses influences aquatiques à operé vne

telle propriété dans quelques creatures & *Planetes de la Terre*: comme dans l'ARGENT, & quoy que cette LVNE *Terrestre* aye en soy vn *Mercur*e fixe dans lequel elle a radicalement pris naissance; toutefois le SOUFRE *chaud* manque en elle pour pouuoir *desseicher* le *flegme*: c'est pourquoy la LVNE n'a pas aussi vn *Corps* si compact, si ce n'est par l'ART du *Microcosme* ou sçauant *Artiste & Philosophe*. Et dautant que ce *Corps* n'est pas compact a cause de sa *substance aquatique*, ses pores ne sont pas aussi assez resserrez & garnis pour auoir le poids, & endurer le *choc* contre ses ennemis: ce qui auoitraire se doit rencótrer dans l'OR affin qu'il aye victoire sur ses ennemis & qu'il puisse subsister parmy eux.

Toutes choses sont difficiles au commencement; mais si tost qu'on les a fait vne fois avec *industrie & patience*, elles deuiennent bien tost faciles à estre entendues: Si vous considerez & prenez bien garde à l'Esprit ou AME de la LVNE, vous comprendrez fort aisement le principal du trauail, & la fin de son vtilité: c'est pourquoy je vous le proposeray par exemple, & vous rendray sçauants par la reigle & façon de faire des païsants, affin qu'un *jeu d'enfants* vous dónne occasion de considerer & chercher le profit d'une chose plus releuée.

Vn *Païsant* sème sur vn *Champ* bien préparé la  
Semence



*Semence du LIN*, laquelle apres la *Putrefaction* sort & vegete hors de la *Terre*, estant aydée par l'operation des *Elemens.*, & nous presente vne *Matiere* ou herbe de *LIN* avec sa *Semence*; mais multipliée, laquelle on separe du *LIN* apres qu'il a esté arraché de la *Terre*: mais ce *LIN* ne scauroit estre vtile, s'il n'est *Putrisié & purifié* apres avec de l'*EAV*, par laquelle putrefaction le *Corps* s'ouure, & dans luy se trouue vne *Chose vtile*: la putrefaction acheuée, ce *LIN* est *Seiché* par l'*Air* & par le *SOLEIL*, & cette *coagulation* souuentefois reïterée il paruiét à vne autre forme dans laquelle apres plusieurs autres trauaux il deuient plus parfait.

Ce *LIN* ainsi preparé est battu, *Rompu*, purifié & tiré par vn certain outil, de bois appellé par plusieurs *Brisoir*, ou *Machoire*, affin que le *Pur* se separe de l'*Impur*, & les parties *Grossieres* d'avec les *Subtiles*, ce qui ne se pouuoit pas faire auparavant cette preparation: apres ce mesme *LIN*, est filé, & les *Filets* sont bouillis dans l'*EAV* ou lessiue affin qu'une nouuelle & legere *Putrefactiō* s'y fasse, & que les impuretez restées s'en separent; apres cela ils sont *Seichez* & donnez à l'*Artisant* qui en fait de la *Toile*, & cette *Toile* apres quelques *Humectatiōs* reïterées, est renduë belle & *Bläche*; puis coupée du *Tailleur*, *Lingeres* ou autres pour l'vtilité d'un *Menage*: & quand cette *Toile* est vsee & de-



chirée, alors on amasse les pieces ou *Drappeaux* & on les porte au *Moulin*, où il s'en fait de bon *PAPIER* dont on se sert apres à *Ecrire*, ou *Imprimer* les beaux *LIVRES* que nous voyons estre *Les nobles depositaires du Tresor des plus rares & plus doctes traditions de tous les Arts & sciences; & qui sont l'ornement des Cabinets plus curieux & plus precieux.*

Ce *PAPIER* ainsi fait estant mis sur vn *Metal* ou sur vn verre, & estant allumé & *Brûlé*, le *Mercurus vegetal* de ce *PAPIER* s'en retourne dans l'*Air*, & s'enuôle laissant son *SEL* dans les *Cendres* avec vn *SOVERE Brûlant*: car tout ce qui ne se consume pas se resoût en *HVILE*, laquelle est vn bon *Leniment* pour ceux qui ont mal aux yeux, & qui en ont la veuë trouble. Cette *HVILE* ainsi faite, à vne *Graisse* excellente que la *Matiere* du *PAPIER* à retenu avec soy de la *Semence du LIN*, & ainsi la derniere *Matiere* du *LIN* qui est le *PAPIER*, se resoût en *Premiere Matiere*; Sçauoir en cette vntuosité *Sulphureuse*, avec separation de son *MERCURE*, & de son *SEL*; affin que par la derniere, la premiere *Matiere* se connoisse; & par cette premiere, ses operations & vertus. Quoy que cet *exemple* semble *Rustique*, & *grossier*, neantmoins vous deuez prendre garde à sa *Subtilité*, & à ce qui est caché en luy: Car il est necessaire de faire entendre aux *Simplees* & moins auisez; les *Choses subtiles* par les *Grossieres*, en sorte

que de la ils puissent apprendre à se départir des sentimens *Grossiers*, & s'addonner aux *Subtils*.

De cecy, je concluds & entends que la *Premiere Matiere* doibt estre connue, obseruée, & fondée par la *Revelation* & discernement de sa *Derniere Matiere*, laquelle *Derniere Matiere* des *METAVX* parfaits, doibt estre *Separée* d'iceux, affin qu'elle apparaisse nuë deuant les hommes, & ainsi pourra-on apprendre par cette *ANATOMIE*, ce que la *Premiere Matiere* à esté des son commencement, & de quoy cette *Derniere* a esté semblablement faite. Vous debuez vous contenter de cette *Derniere declaration* concernant la *LYNE*, sur le sujet de laquelle j'aurois encores beaucoup de choses à dire, mais ce sera pour vne autre fois. Je vous prie d'affection en vous exhortant que dans vostre conscience vous *obseruiez* tout ce que je vous ay reuelé selon les *Syllabes comprises entre a, & w*, & de garder toutes mes parolles & aduertissemens, affin que ne puissiez pecher & endurer l'eternelle vengeance; deuant que de finir je vous *reueleray* encores cecy.

Prenez le *SOVERE* d'un *Bleu Celeste* tiré de l'*ARGENT* & le rectifiez avec l'*ESPRIT DE VIN*, dissoudez-le selon son poids dans l'*ESPRIT* blanc du *Vitriol*, & dans l'*Esprit* bien odorant de *MERCURE*, & les coagulez par la fixation du *FEU* de chaleur propre,

& aurez la *Teinture* blanche en vos mains avec sa *MEDECINE* : mais si vous connoissez ce que l'on peut appeller *PRIMUM MOBILE*, cette *Teinture* ne vous est pas necessaire ; car vous pourrez accomplir l'*œuvre* par luy seul.



DE L'AME ou TEINTVRE

de IVPITER.

CHAPITRE VII.

**L**E bon IVPITER ; entre tous les *Métaux* est quasi celuy qui tient le *Milieu* dans son interieur: Car il n'est ny trop *Chaud*, ny trop *Froid* ; ny trop *Sec*, ny trop *Humide*. Il n'abonde pas en *Mercur*e, & il se trouue fort peu de *SOVRE* en luy, & celuy qui s'y trouue est de couleur *Blanche* : l'un de ses *Trois principes* pourtant surpasse l'autre en quantité, comme il se veoid manifestement lors qu'on fait ouverture & *Dissection* de sa vraye nature: par tant il est né, fait & coagulé en forme de *METAL* ; d'une telle composition, & mélange des *trois principes* inegalement assemblez.

LA

La planete de IVPITER superieur est vn *ASTRE de paix & agent de bonté*, dominateur & possesseur de la *moyenne Region*: mais le terrestre au regard de sa condition, estre, *vertu*, & operation tient le milieu, & aucune maladie ne scauroit arriver que ce IVPITER ne puisse guarir, si on se sert de la MEDECINE avec *mediocrité* & dose judicieusement dispensée, aussi n'est-il pas tousiours à propos d'employer la medecine à d'aucunes maladies, où il n'en est pas besoin; mais on doit vser d'icelle, lors que le *Corps* & la *Maladie* ont vne particuliere correspondance & *Relation de vertu* & operation avec les *astres superieurs*, principalement dans leur conjunctions; afin qu'il ne se trouue aucune *contrariété* dans leur operation en la *Nature* operante.

L'*Esprit* de IVPITER, est tel qu'il ne peut aucune-estre absent dans la naissance des *Metaux*, non plus qu'aucun des autres: pource que lors qu'un *Metal* doit estre parfait, tant dans le *Macrocosme* que par *transmutations* dans le *Microcosme*, il faut necessairement que tous les *Esprits* des METAUX y consentent depuis ceux du degré le plus bas, iusques au plus haut; je veux dire qu'il faut que tous les degrez des plus imparfaits *Metaux* iusques aux plus parfaits soient suiuis de degré en degré jusques à l'accomplissement d'iceux, auant

que les *Metaux* puissent estre parfaits: car tout *Metal* depuis le SATVRNE, iusques à l'OR; doit accomplir son Cours pour paruenir à la *constance* spécifique de sa *Teinture* & de son *Corps*: encores que SATVRNE tiene le *premier lieu* dans la Region supérieure ou les *Astres* dominant & accomplissent leur Cours; il est neantmoins le *plus bas* dans la *Terre*.

*La Naissance* de l'ESTAIN dedans & dessus la *Terre* se fait tout ainsi que la naissance de l'*homme* & des Animaux qui au commencement sont nourris du *laiët* de leurs Meres: car il ne se trouue pas sur la terre aucune *nourriture* plus profitable à l'homme dans son enfance que celle du *laiët*, veu que la plus considerable & meilleure partie du *laiët*, est vn SOVRE *Animal* qui donne la *nourriture*.

De mesme façon l'ESTAIN est nourri de son SOVRE *Metalique*, qui luy est le plus profitable, & pource qu'il attire plus de chaleur à soy que celuy de SATVRNE, il en est plus *decuit* & son *Corps* est plus *fixe* & plus constant, à cause du degré de perfection de son SEL.

Le *Iupiter* est dit des anciens, causer vn bon gouuernement & entretien de SANTE' & ses jugements sont estimez equitables en sorte qu'il octroye à vn chascun ce qui est de *Iustice* & bon

droit : l'esprit de l'ESTAIN, remède à toutes les inflammations & accidents par lesquels le FOYE pourroit estre infecté, son *Esprit* à naturellement vn goût de *Miel*; son  *Mercure*  lors qu'il est fait volatil deuiant vne *veneneuse* substance : Car il purge violemment & avec effort; c'est pourquoy il n'est pas tousiours à propos qu'on se serue simplement de son *argent-vif* estant ainsi ouuert: mais sitost qu'il est corrigé, il peut estre bon & utile pour s'en seruir aux maladies qui dependent immédiatement des influences des *Astres*; c'est à dire lors qu'au CEDEKIEL est ostée sa volatilité veneneuse, & qu'il est paruenue à vne fixité contraire au venin.

Le *Medecin du commun* n'entendra pas cecy, pource qu'une telle science ne gist aux parolles seulement, mais à l'experience, veu que ce *Medecin du commun* à basti son fondement sur des parolles seulement: mais quant à la preparation de nostre *Medecine*, quoy que son commencement depende des paroles, son fondement principal est l'espreuue appuyée de l'experience: car l'experience est soutenue d'un fondement aussi assuré que seroit le lieu basti sur vn Rocher, mais les parolles des autres ne le sont que comme sur vn sable mouuant. C'est pourquoy l'on estime plus ce qui est fait par l'experience avec l'aide de la Nature, que ce



qui prouient seulement des parolles nuës, & d'une speculation phantastique: Car l'œuvre fait connoistre l'Ouvrier.

Je ne me fers pas icy de la façon de parler des Poëtes, ny d'un style pareil à celui qui est dans mon LIVRE de la Philosophie occulte, que j'ay desia mis au jour, & qui traite de la naissance admirable des SEPT Planetes hermetiques, je ne m'exprime icy non plus en termes mystiques comme les Mages & Cabalistes ont fait, & je n'observe point la Methode de ceux qui ont enseigné les sciences surnaturelles, comme l'Hydromance, l'Aromance, Geomance, Pyromance, Necromance, & plusieurs autres: Car mon intention est de reueler les secrets de la Nature, afin que les Philosophes & enfants de la science & Sapience puissent par la benediction Divine, bien comprendre & observer cecy; & apres une diligente observation y apprendre quelque chose d'utile concernant la double vertu Metalique, dans le Macrocosme & Microcosme; comme aussi ce que contient la Vraye MEDECINE en soy & dans l'interieur des Metaux, ce qui se veoit & manifeste quand par la diuision de leurs Principes l'on voit sensiblement TROIS choses prouenuës de ce qui auparauant estoit VN, & a lors la Nature de cet VN est decouuerte & demonstree par la separation & despoüille de son vestement terrestre, & est manifestée sa vertu & son

*son Operation pour la SANTE des corps humains, & Metaliques.*

Sans doute mes persecuteurs & ceux qui sont Medecins ignorants me diront ce qu'on dit en proverbe, *Tu me dis beaucoup de choses touchant les Oyes, & tu ne connois pas encores les Canards.* Qui est-ce qui nous assure que tout ce que tu nous as escript est veritable? Pour mon particulier, je n'ay autre chose à leur respondre, sinon que je me tiens tres-content des choses que j'ay appris par experience, comme aussi mes autres compagnons; sans craindre d'estre trompé dans mes esperances, & ne suis dans le dessein de me donner aucune peine pour vouloir apprendre quelque chose de nouveau & d'incertain, celui qui est dans une autre opinion que la mienne, qu'il en demeure la si bon luy semble, & s'amuse à la connoissance de ces Canards: Car il n'est pas digne des Oyes Roties, ny d'apprendre les merueilles que la Nature contient cachées en soy.

• Mais je confesse en verité, & mesmes j'ose dire sous la perte de ce precieux joyau & PIERRE la plus riche de la Nature, & mesmes de mon AME, que tout ce que j'ay escript, & tout ce que j'escripts dans ce Livre cy contient la pure VERITE', & vn chacun trouuera que ce n'est autre chose que la VERITE': Mais si tous les doctes, ou les hommes du Comun, & principalement ceux qui sont persecuteurs de cette se-

crete science n'entendent pas mes escripts, je n'y sçaurois que faire, mais que ceux qui sont vrayz curieux prient Dieu pour sa grace, & vous persecuteurs, priez-le qu'il vous pardonne, trauaillez avec patience & perseuerance; & lisez avec raison & intelligence; & aucun SECRET ne vous sera caché: mais au contraire vous y d'écourirez de la clarté.

L'exhorte encores particulièrement celuy qui aura trouué ce SECRET, qu'il en rende graces à DIEU son Createur de tout son cœur, nuit & jour sans cesse, avec reuerence, humilité, & deuë obcyssance: Car aucune creature ne sçauroit assez remercier DIEU pour satisfaction & comme le merite ce precieux DON. I'en fais icy mes remerciemens & actions de graces à DIEU, & puis respondre deuant ce souuerain Createur de l'Vniuers, & deuant tout le monde, & estre garant de la verité de ces Merueilles de la Nature que plusieurs Esprits presomptueux croyent n'estre pas possibles, parqu'ils n'en peuuent comprendre la cause ny l'effet: mais ce que mes yeux ont VEU; ce que mes mains ont TOUCHE; & que ma raison sans tromperie a compris; rien ne me peut empescher de le croire, & d'en admirer les effets en cette VIE, excepté la MORT qui separe toutes choses.

Cette mienne voix n'a pas esté contrainte par un motif du siecle de declarer ce que j'ay icy escrit; je ne l'ay pas fait aussi par arrogance, ny comme ayant esgard

aux honneurs mondains : Mais elle a esté contrainte par le commandement de IESVS-CHRIST mon Seigneur, afin que sa gloire & bonté dans les choses naturelles & temporelles, ne demeurent pas incognuës aux hommes : mais qu'elles puissent estre manifestées pour son honneur, louange, & Gloire de son nom Eternel; & que par la confirmation de ces miracles, sa Majesté & toute puissance soit honorée & reconneuë de tous les viuants. Après ces motifs de l'amour Diuin, l'affection enuers le prochain m'y a inuité, pour tesmoigner que je luy veux autant de bien qu'à moy-mesme, Comme aussi à mes ennemis & persecuteurs mesdisans de cette Diuine SCIENCE, afin que je puisse cueillir sur leurs testes des charbons ardents.

En troisieme lieu, que tous ces aduersaires Contradicteurs puissent connoistre celuy qui a le plus erré, & quia reuelé le plus des secrets de la Nature : & si j'ay merité d'estre blasmé & les aûtres d'estre loüez ; & aussi afin que ce Grand SECRET ne soit enseuely dans les tenebres, ny noyé dans les grandes Eaux du Torrent des années : mais qu'il puisse luire par les Rayons de la vraye lumiere, hors du Naufrage, & hors de la multitude des Idiots ; & que par la publication d'une vraye & certaine Confession, il y ait beaucoup de tesmoignages & authoritez irreprochables qui puissent prouuer la verité de mes escripts.

FIN.

# REVELATION ENIGME.

DANS ma domination me sôt appropriiez d'entre les douze Signes , le *Sagittaire* ; & le *Poisson* : Je suis né du *Poisson* , pource que j'ay esté EAU deuant ma VIE : mais le *Sagittaire* ma mis la Sagette au cœur , par le moyen de laquelle j'ay perdu mon *aquosité* , estant deuenue par le moyen de la *Chaleur*, vne *Terre seiche* ; & quoy que ma *Terre* par le moyen de l'*Eau* soit deuenue dans vne *substance molle* , neantmoins tu dois entendre que l'*Eau* a esté seichée par l'*Air chaud* , & que cette *Matiere molle* a esté changée par la *Chaleur* , en vne *Matiere dure*.

De cecy vous qui estes *sçauants* ; où vous autres qui voulez apprendre , vous deuez diligemment observer & prendre garde , que l'*ESTAIN* est sujet aux quatre *Elements* & aux autres *Planetes*, lesquels *Elements* ont receu en leur centre les *vertus* d'en haut , & en sont engendrez.

Pour vous dire à Dieu , je vous dis que quand vous tirerez de ce bon *IYPITER* le *SEL* & le *SOVRE* ; & que les joindrez au *SATVRNE* pour les faire couler ensemble , vous verrez *SATVRNE* prendre vn Corps plus fixe , se purgeant & en deuenant plus Clair , & aurez vne *Transmutation veritable* du *SATVRNE* en *IYPITER*.













































































